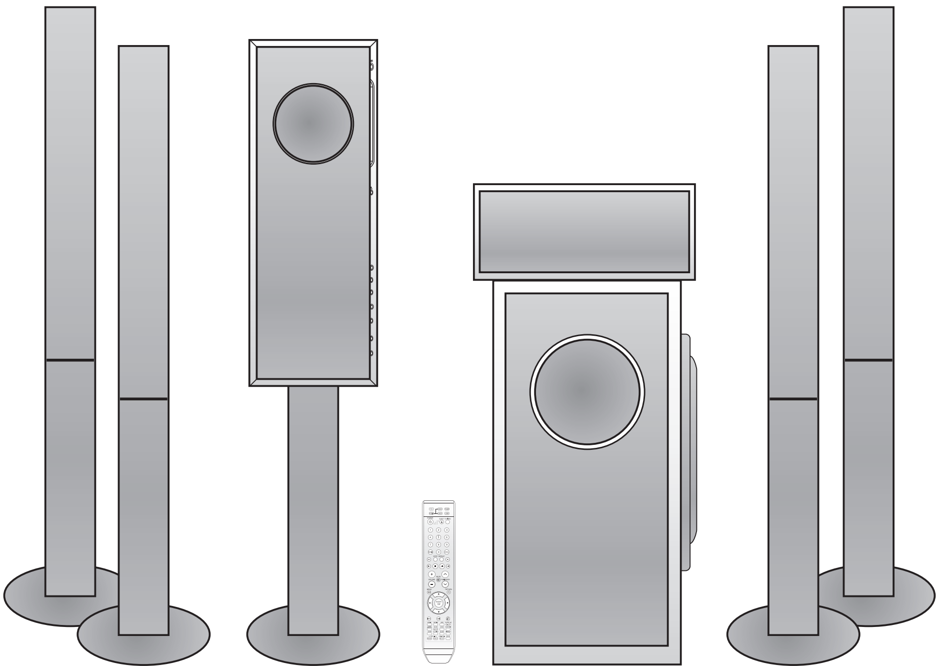


Instrukcja obsługi PL

CYFROWY SYSTEM KINA DOMOWEGO

HT-TXQ120



















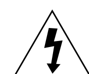
AH68-01959F

Ostrzeżenia dotyczące bezpieczeństwa

OSTRZEŻENIE

RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO. NIE OTWIERAĆ

ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NIE ZDEJMUJ TYLNEJ POKRYWY. WEWNĄTRZ NIE ZNAJDUJĄ SIĘ ŻADNE CZĘŚCI PODLEGAJĄCE SERWISOWANIU PRZEZ UŻYTKOWNIKA. CZYNNOŚCI SERWISOWE POZOSTAW WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.



Ten symbol oznacza, że wewnątrz urządzenia występuje wysokie napięcie elektryczne, które może spowodować porażenie elektryczne lub obrażenia osobiste.



Ten symbol oznacza obecność ważnych instrukcji towarzyszących produktowi.

ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1

PRODUKT LASEROWY KLASY 1

Niniejszy odtwarzacz płyt kompaktowych został zakwalifikowany jako produkt LASEROWY KLASY 1.

Stosowanie elementów sterowania, regulacji czy wykonywanie procedur innych niż wymienione poniżej, może spowodować narażenie na niebezpieczne promieniowanie.

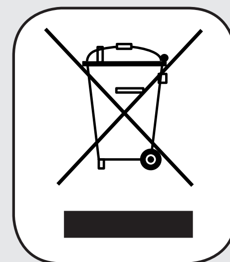
OSTRZEŻENIE : NIEWIDZIALNE PROMIENIOWANIE LASEROWE. PO OTWARCIU I USUNIĘCIU ZABEZPIECZEŃ NALEŻY UNIKAĆ EKSPOZYCJI NA PROMIEŃ LASERA.

PRZESTROGA : Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia pożaru lub porażenia elektrycznego, nie wystawiaj niniejszego urządzenia na działanie deszczu i wilgoci.

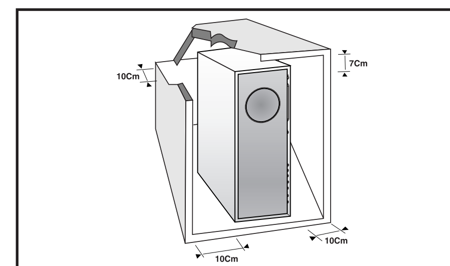
UWAGA : ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, DOPASUJE SZEROKIE OSTRZE WTYCZKI DO SZEROKIEGO OTWORU I WSUŃ WTYCZKĘ CAŁKOWICIE DO GNIAZDA ELEKTRYCZNEGO

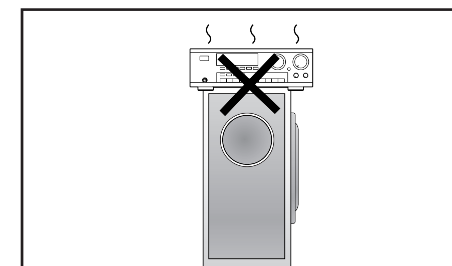
- Podczas odłączania urządzenia od źródła zasilania należy chwytać za wtyczkę.
- To urządzenie powinno być zawsze podłączane do gniazda prądu zmiennego z uziemieniem.

Obecność tego symbolu na produkcie lub w jego dokumentacji oznacza, że po zużyciu, nie powinien być wyrzucany razem z innymi odpadkami gospodarstwa domowego.
Aby uniknąć możliwego szkodliwego wpływu na środowisko lub na zdrowie z powodu niekontrolowanego pozbywania się śmieci, prosimy o oddzielenie go od innego rodzaju odpadków i poddanie recyklingowi w celu promocji ponownego wykorzystywania materiałów.
Użytkownicy prywatni powinni skontaktować się ze sprzedawcą niniejszego sprzętu lub lokalnymi władzami, aby zapoznać się ze szczegółami na temat miejsca i sposobu pozbywania się produktu w sposób bezpieczny dla środowiska.
Użytkownicy profesjonalni powinni skontaktować się z dostawcą niniejszego sprzętu i sprawdzić terminy i warunki umowy jego zakupu.
Produkt niniejszy nie powinien być wyrzucany razem z innymi odpadkami firmy.

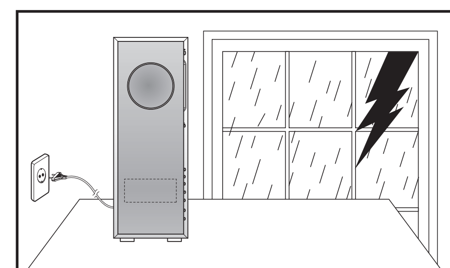


Środki ostrożności



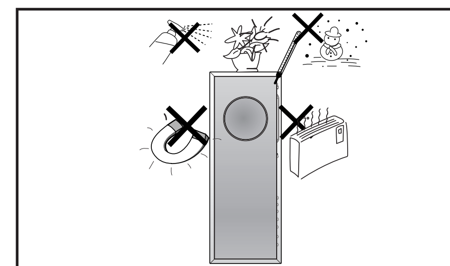


Sprawdź, czy parametry zasilania prądem zmiennym w instalacji domowej zgadzają się z parametrami podanymi na naklejce identyfikacyjnej z tyłu odtwarzacza lub subwoofera. Zainstaluj odtwarzacz lub subwoofer poziomo, na odpowiedniej podstawie (meble), przy zachowaniu wystarczającej ilości miejsca na wentylację (7,5~10cm). Sprawdź, czy nie są zasłonięte szczeliny wentylacyjne. Na odtwarzaczu lub na subwooferze nie należy kłaść żadnych przedmiotów. Nie należy ustawiać odtwarzacza lub subwoofera na wzmacniaczach lub innym sprzęcie ponieważ mogą one być gorące. Przed przeniesieniem odtwarzacza należy sprawdzić, czy jest pusty otwór wkładania dysku. Ten odtwarzacz jest przeznaczony do ciągłego używania. Przełączanie odtwarzacza DVD do trybu oczekiwania nie powoduje odłączenia zasilania prądem elektrycznym. Aby całkowicie odłączyć odtwarzacz od zasilania szczególnie wtedy, gdy długo nie będzie używany, należy wyjąć główną wtykę z gniazdka ściennego.

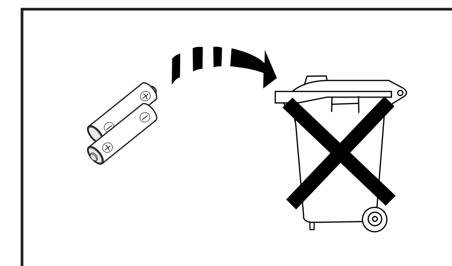


W czasie burz z wyładowaniami należy wyjąć wtyczkę zasilania z gniazda. Skoki napięcia wywołane błyskawicami mogą uszkodzić urządzenie.
Wtyka zasilająca służy do odłączania i powinna przez cały czas być sprawna.

Nie wystawiaj urządzenia na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub innych źródeł ciepła.
Może to spowodować przegrzanie i nieprawidłowe działanie urządzenia.



Chroń urządzenie przed wilgocią (np. wazony z wodą) i nadmierną temperaturą (np. w kominku) lub sprzętem wytwarzającym silne pola magnetyczne lub elektryczne (np. głośniki...).
Kabel zasilający należy odłączyć, jeżeli tylko wystąpi nieprawidłowe działanie odtwarzacza. Państwa odtwarzacz nie jest przeznaczony do zastosowań przemysłowych.
Produkt ten należy używać wyłącznie do prywatnego użytku.
Jeżeli odtwarzacz lub płyty będą przechowywane w miejscu o niskiej temperaturze może wystąpić kondensacja wilgoci. Podczas przewożenia odtwarzacza zimą odczekaj około 2 godzin aż ogrzeje się do temperatury pokojowej zanim rozpoczniesz jego używanie.



Baterie używane w niniejszym produkcie zawierają chemikalia szkodliwe dla środowiska.
Nie wyrzucaj ich do ogólnego pojemnika na śmieci.

Funkcje

Odtwarzanie wielu rodzajów płyt & Tuner radiowy FM

HT-TXQ120 łączy wygodę odczytywania wielu typów płyt włączając DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, SACD, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW i DVD±R/RW, z nowoczesnym tunerem radiowym FM, wszystko to w jednym urządzeniu.

Kompatybilność DVD-Audio

Doświadczaj najwyższej jakości odtwarzanego dźwięku DVD-Audio. Wbudowany układ DAC 24-bit/192kHz pozwala niniejszemu odtwarzaczowi na emisję wyjątkowej jakości dźwięku w odniesieniu do zakresu dynamiki, rozdzielczości niskich tonów i szczegółowości tonów wysokiej częstotliwości.

Obsługa funkcji USB HOST

Za pomocą funkcji USB HOST kina domowego, można podłączyć i odtwarzać pliki z zewnętrznych urządzeń USB, takich jak odtwarzacze MP3, pamięci flash USB itp.

Odtwarzanie SACD

Umożliwia słuchanie wysokiej jakości, wielokanałowego dźwięku o jakości przekraczającej jakość zwykłego odtwarzania CD.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic to forma dekodowania wielokanałowego sygnału audio, unowocześniająca dotychczasową technologię Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)

DTS jest formatem kompresji dźwięku stworzonym przez Digital Theater Systems Inc.
Daje 5.1-kanałowy dźwięk w pełnym zakresie częstotliwości.

Funkcja wygaszacza ekranu TV

HT-TXQ120 automatycznie rozjaśnia i ściemnia ekran telewizora po 3 minutach w trybie zatrzymania.
HT-TXQ120 automatycznie przełącza się w tryb oszczędzania energii po 20 minutach pracy w trybie wygaszacza ekranu.

Funkcja oszczędzania energii

HT-TXQ120 automatycznie wyłączy się po 20 minutach trybu zatrzymania.

Dostosowywanie ekranu telewizora

The HT-TXQ120 pozwala na wybór ulubionego obrazu podczas odtwarzania JPEG, DVD i ustawienia go jako tapety tła.

HDMI

HDMI transmituje jednocześnie video DVD i sygnały audio i zapewnia bardziej czysty obraz.
1080p zapewnia nawet bardziej czyste obrazy.

Spis treści

PRZYGOTOWANIE

PODŁĄCZENIA

STEROWANIE

USTAWIENIA

RÓŻNE

Uwagi dotyczące płyt



DVD (Digital Versatile Disc) oferuje fantastyczny dźwięk i obraz dzięki brzmieniu dźwięku Dolby Digital i technologii kompresji MPEG-2. Można teraz korzystać w domu z realistycznych efektów dostępnych w salach kinowych i koncertowych.



Odtwarzacze DVD i płyty są zakodowane według podziału na regiony. Te regionalne kody odtwarzacza i płyty muszą do siebie pasować by można było odtwarzać płytę. Jeżeli nie będą pasować, płyta nie będzie odtwarzana. Numer regionu dla niniejszego odtwarzacza znajduje się z tyłu obudowy odtwarzacza.
(Ten odtwarzacz DVD może odtwarzać wyłącznie płyty z takimi samymi numerami regionu)

Odtwarzane płyty



Typ dysku	Znak (logo)	Nagrywane sygnały	Rozmiar płyty	Maks. czas odtwarzania
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		Audio + Video	12cm	Około 240 min. (jednostronna)
				Około 480 min. (dwustronna)
			8cm	Około 80 min. (jednostronna)
				Około 160 min. (dwustronna)
AUDIO-CD		Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
Divx		Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
Super Audio CD		Audio	12cm	74 min.

Nie należy używać następujących typów płyt!



- W tym odtwarzaczu nie można odtwarzać płyt LD, CDG, CD-I, CD-ROM i DVD-ROM.
  Próba odtworzenia takich płyt, spowoduje wyświetlenie na ekranie telewizora informacji **<WRONG DISC FORMAT>** <błędny format płyty>.
- Płyty zakupione poza granicami kraju mogą nie być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu.
  Próba odtworzenia takich płyt, spowoduje wyświetlenie na ekranie telewizora informacji **<CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE,CHECK REGION CODE>**.

Zabezpieczenie przed kopiowaniem

- **Wiele płyt DVD jest zakodowanych dla zabezpieczenia przed skopiowaniem. Z tego właśnie powodu powinno się podłączać odtwarzacz tylko do telewizora, a nie do magnetowidu. Podłączenie do magnetowidu powoduje zakłócenia obrazu w czasie odtwarzania zabezpieczanych płyt.**
- Produkt ten zawiera technologię ochrony praw autorskich, wykorzystującą pewne rozwiązania opatentowane w USA oraz podlegające innym prawom o ochronie dóbr intelektualnych, które są własnością firmy Macrovision Corporation i innych prawnych właścicieli. Korzystanie z niniejszej technologii ochrony praw autorskich musi być autoryzowane przez firmę Macrovision Corporation. Ponadto jest ona przeznaczona jedynie do użytku domowego i innych ograniczonych zastosowań chyba, że autoryzacja firmy Macrovision Corporation stanowi inaczej. Przetwarzanie wsteczne i deasemblacja są zabronione.

Formaty nagrywania płyt

Niniejszy produkt nie obsługuje plików Secure (DRM) Media.

Płyty CD-R

- W zależności od urządzenia nagrywającego płytę (nagrywarka CD lub komputer PC) i stanu płyty, niektóre płyty nie mogą być odtwarzane.
- Używaj płyt CD-R 650MB/74 minutowych.
  Nie używaj płyt CD-R o pojemności powyżej 700MB/80 minut, ponieważ mogą nie być odtwarzane.
- Niektóre płyty CD-RW (do ponownego zapisywania), mogą nie być odtwarzane.
- W całości, można odtwarzać tylko prawidłowo <zamknięte> płyty CD-R.
  Jeżeli sesja została zamknięta, ale płyta pozostała otwarta możliwe, że nie da się jej odtworzyć w całości.

Płyty MP3 CD-R

- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty CD-R z plikami MP3 nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików MP3 powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinny zawierać pustych miejsc i znaków specjalnych (./=+).
- Należy używać płyt nagranych z szykością kompresji/dekompresji danych większą od 128 Kb/s.
- Odtwarzane mogą być tylko pliki z rozszerzeniem <mp3>.
- Mogą być odtwarzane tylko płyty wielosesyjne nagrane w sposób ciągły.
  Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, na rozpoczęcie odtwarzania trzeba będzie zaczekać dłużej i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Podczas odtwarzania plików nagranych w formacie VBR (Zmienna szybkość odczytu), np. plików zakodowanych jednocześnie z małą i dużą szybkością odczytu (np. 32Kb/s ~320 Kb/s), podczas odtwarzania dźwięk może być pomijany.
- Z płyty CD można odtworzyć maksymalnie 500 ścieżek.
- Z płyty CD można odtworzyć maksymalnie 300 folderów.

Płyty JPEG CD-R

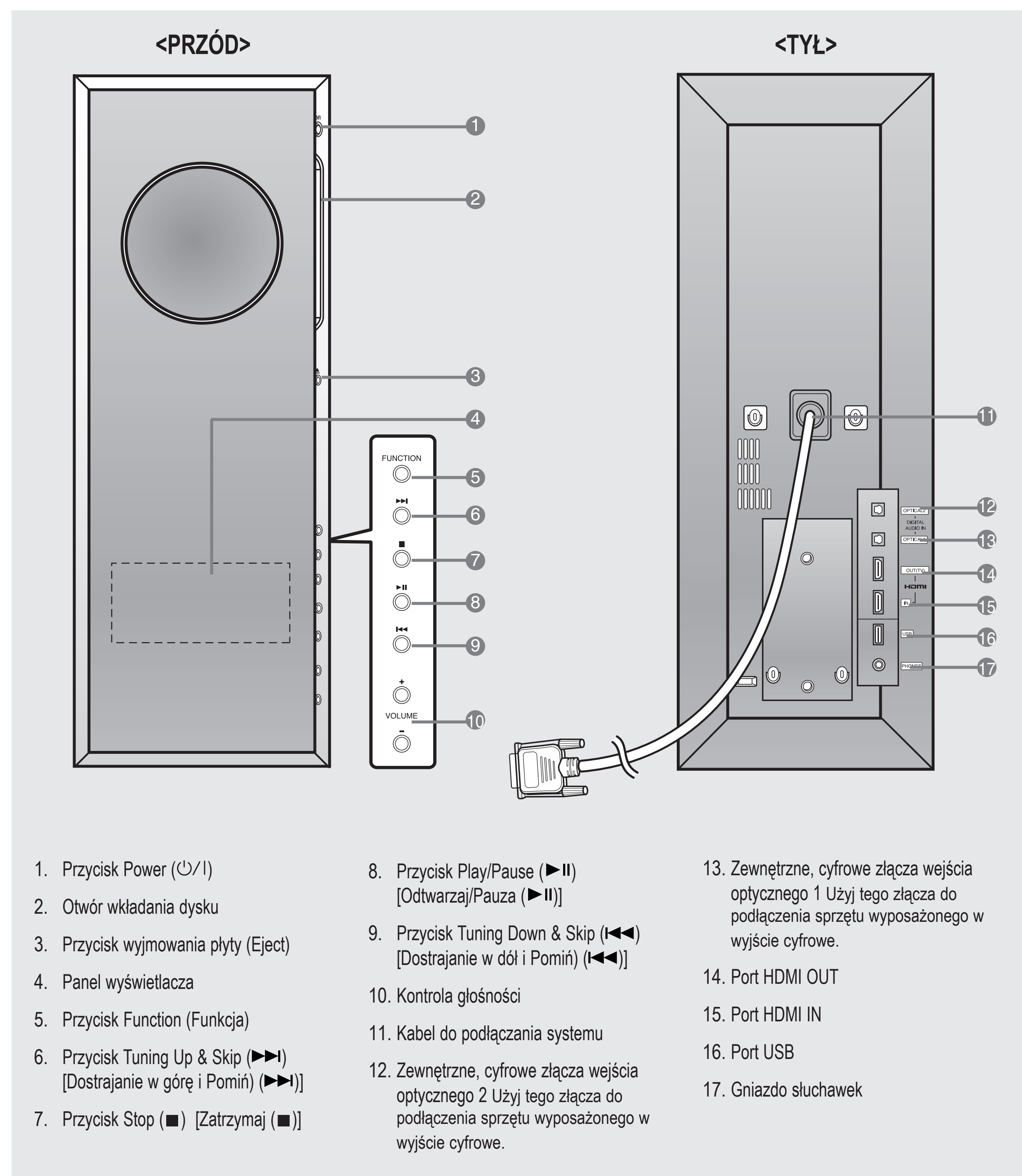
- Mogą być odtwarzane tylko pliki z rozszerzeniem <jpg>.
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, na rozpoczęcie odtwarzania trzeba będzie zaczekać dłużej i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty CD-R zawierające pliki JPEG nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików JPEG powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinna zawierać pustych miejsc i znaków specjalnych (./=+).
- Mogą być odtwarzane tylko wielosesyjne nagrane w sposób ciągły.
  Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Na pojedynczej płycie CD może być zapisanych do 9999 zdjęć.
- Podczas odtwarzania płyt Kodak/Fuji Picture CD można oglądać tylko pliki JPEG z folderu ze zdjęciami.
- Rozpoczęcie odtwarzania płyt ze zdjęciami innych niż Kodak/Fuji CD może trwać nieco dłużej lub odtwarzanie może nie nastąpić w ogóle.

Płyty DVD±R/RW, CD-R/RW w formacie DivX

- Ponieważ niniejszy produkt oferuje wyłącznie formaty kodowania autoryzowane przez DivX Networks, Inc., pliki DivX tworzone przez użytkownika mogą nie być odtwarzane.
- Nie są obsługiwane aktualizacje oprogramowania dla niekompatybilnych formatów.
  (Przykład : QPEL, GMC, rozdzielczość wyższa niż 720 x 480 pikseli, itp.)
- Fragmenty o wysokiej szybkości odtwarzania (frame rate) mogą nie być odtwarzane podczas odtwarzania plików DivX.
- Bardziej szczegółowe informacje na temat formatów autoryzowanych przez DivX Networks, Inc. znajdują się na stronie **<www.divxnetworks.net>**.

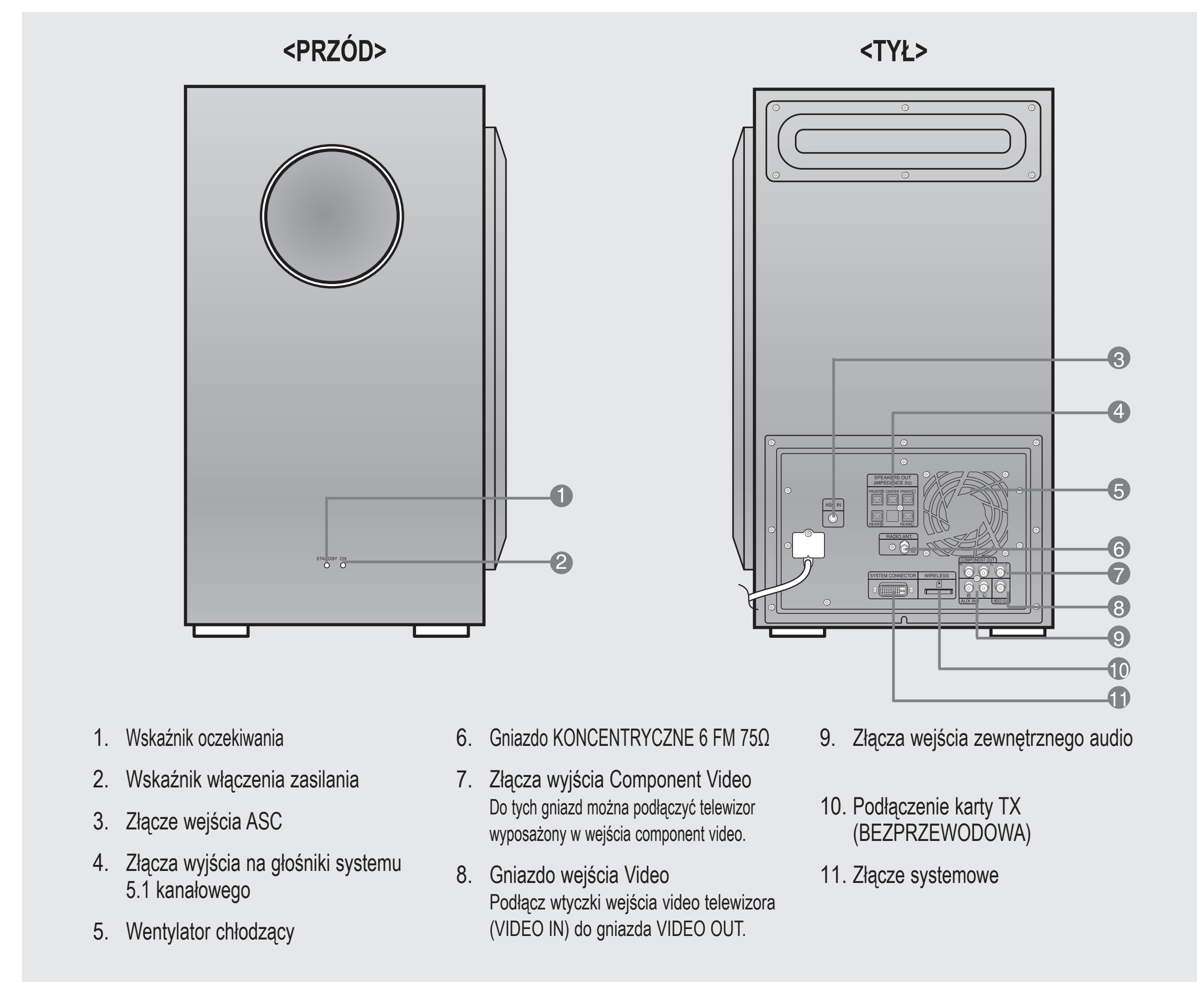
Opis

Moduł główny



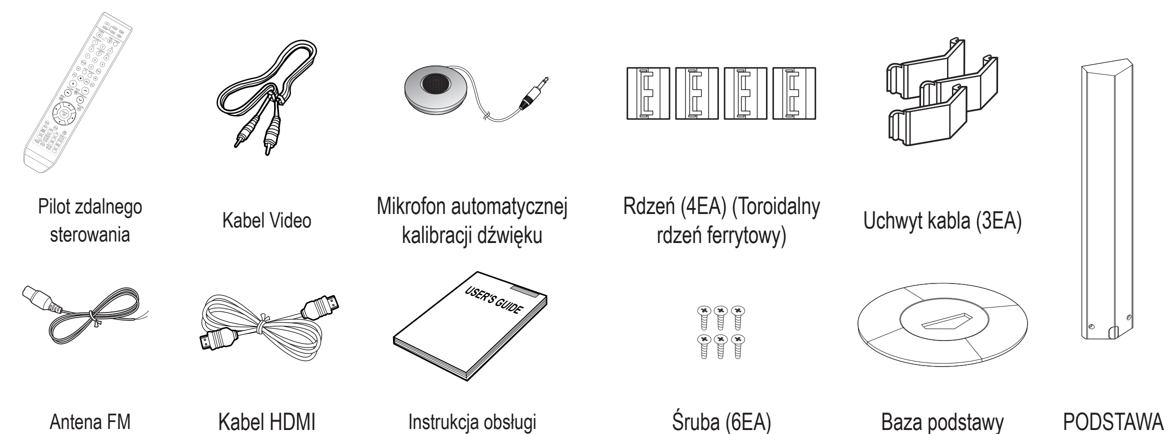
1. Przycisk Power (⏻/I)
2. Otwór wkładania dysku
3. Przycisk wyjmowania płyty (Eject)
4. Panel wyświetlacza
5. Przycisk Function (Funkcja)
6. Przycisk Tuning Up & Skip (▶▶I) [Dostrajanie w górę i Pomiń) (▶▶I)]
7. Przycisk Stop (■) [Zatrzymaj (■)]
8. Przycisk Play/Pause (▶II) [Odtwarzaj/Pauza (▶II)]
9. Przycisk Tuning Down & Skip (I◀◀) [Dostrajanie w dół i Pomiń) (I◀◀)]
10. Kontrola głośności
11. Kabel do podłączania systemu
12. Zewnętrzne, cyfrowe złącza wejścia optycznego 2 Użyj tego złącza do podłączenia sprzętu wyposażonego w wyjście cyfrowe.
13. Zewnętrzne, cyfrowe złącza wejścia optycznego 1 Użyj tego złącza do podłączenia sprzętu wyposażonego w wyjście cyfrowe.
14. Port HDMI OUT
15. Port HDMI IN
16. Port USB
17. Gniazdo słuchawek

Subwoofer



1. Wskaźnik oczekiwania
2. Wskaźnik włączenia zasilania
3. Złącze wejścia ASC
4. Złącza wyjścia na głośniki systemu 5.1 kanałowego
5. Wentylator chłodzący
6. Gniazdo KONCENTRYCZNE 6 FM 75Ω
7. Złącza wyjścia Component Video
   Do tych gniazd można podłączyć telewizor wyposażony w wejścia component video.
8. Gniazdo wejścia Video
   Podłącz wtyczki wejścia video telewizora (VIDEO IN) do gniazda VIDEO OUT.
9. Złącza wejścia zewnętrznego audio
10. Podłączenie karty TX (BEZPRZEWODOWA)
11. Złącze systemowe

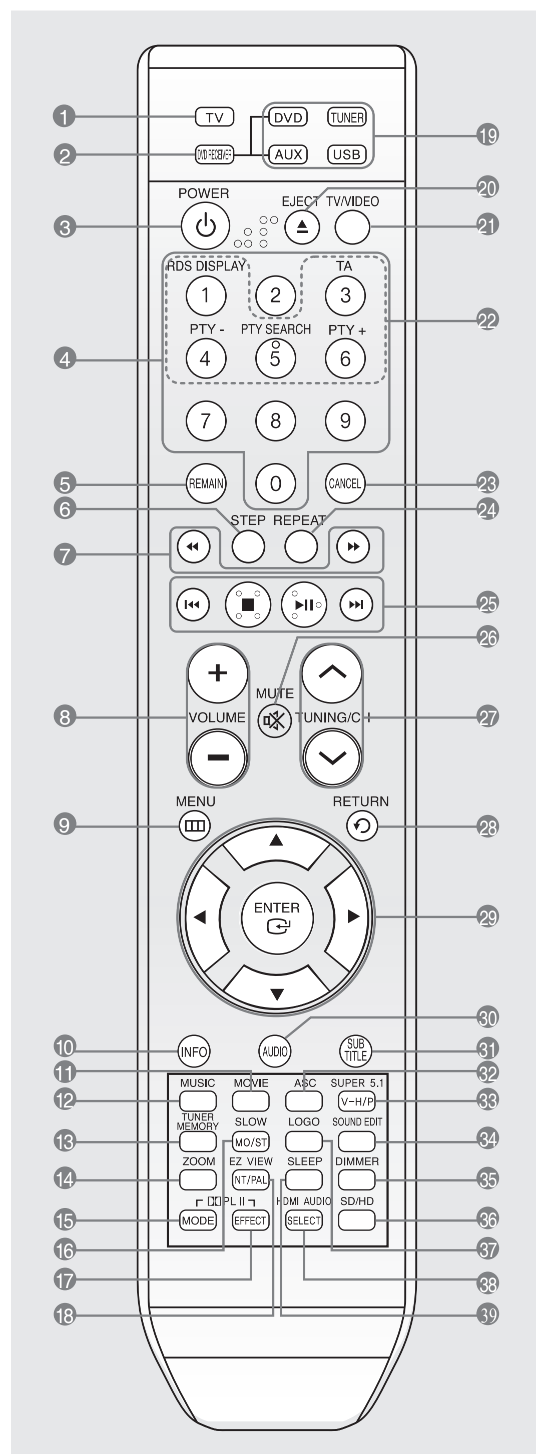
Akcesoria



Pilot zdalnego sterowania
Kabel Video
Mikrofon automatycznej kalibracji dźwięku
Rdzeń (4EA) (Toroidalny rdzeń ferrytowy)
Uchwyt kabla (3EA)
Antena FM
Kabel HDMI
Instrukcja obsługi
Śruba (6EA)
Baza podstawy
PODSTAWA

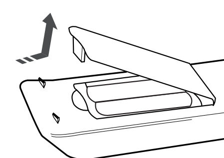
Opis (Ciąg dalszy)

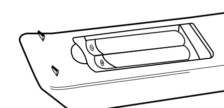
Pilot zdalnego sterowania

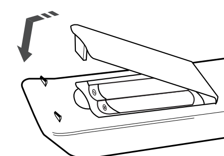


1. Przycisk TV
2. Przycisk Przycisk ODBIORNIK DVD
3. Przycisk ZASILANIE
4. Przyciski numeryczne (0~9)
5. Przycisk REMAIN
6. Przycisk STEP
7. Przyciski wyszukiwania
8. Przyciski regulacji głośności VOLUME
9. Przycisk MENU
10. Przycisk INFO
11. Przycisk MOVIE
12. Przycisk MUSIC
13. Przycisk TUNER MEMORY
14. Przycisk funkcji ZOOM
15. Przycisk PL II MODE
16. Przycisk SLOW, MO/ST
17. Przycisk PL II EFFECT
18. Przycisk EZ VIEW, NT/PAL
19. DVD Przycisk DVD
    AUX Przycisk AUX
    TUNER Przycisk TUNER
    USB Przycisk USB
20. Przycisk EJECT
21. Przycisk TV/VIDEO
22. Przyciski wyboru RDS
23. Przycisk anulowania (CANCEL)
24. Przycisk REPEAT
25. Przycisk Odtwarzanie / Pauza
    Przycisk Stop
    Przycisk Tuning Preset/CD Skip
26. Przycisk MUTE
27. Przycisk strojenia TUNING/CH
28. Przycisk RETURN
29. Przyciski kursora/ zatwierdzania(Cursor/ENTER)
30. Przycisk AUDIO
31. Przycisk SUB TITLE
32. Przycisk ASC (Auto Sound Calibration [Automatyczna kalibracja dźwięku])
33. Przycisk SUPER 5.1, V-H/P (Virtual Headphone [Wirtualne słuchawki])
34. Przycisk SOUND EDIT
35. Przycisk DIMMER (przyciemniania wyświetlacza)
36. Przycisk SD (Standard Definition)/HD(High Definition)
37. Przycisk LOGO
38. Przycisk HDMI AUDIO SELECT
39. Przycisk SLEEP

Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania







1 Zdejmij pokrywę baterii w kierunku strzałki.

2 Włóż dwie baterie 1.5V typu AAA zwracając uwagę na właściwą biegunowość (+ i –).

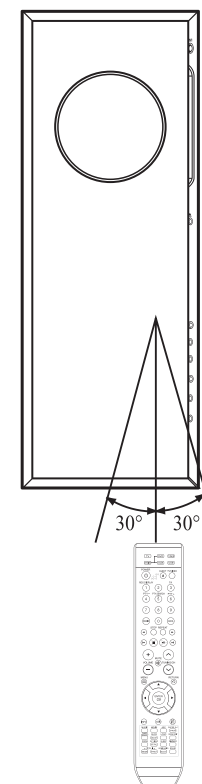
3 Zamknij pokrywę przedziału baterii.

Postępuj zgodnie z poniższymi ostrzeżeniami, aby uniknąć wycieku lub popękania baterii:

- BATERIE NALEŻY WKŁADAĆ DO PILOTA DOPASOWUJĄC ICH BIEGUNOWOŚĆ (+) DO (+) I (–) DO (–).
- UŻYWAJ WŁAŚCIWEGO TYPU BATERII. BATERIE WYGLĄDAJĄCE PODOBNIE MOGĄ SIĘ RÓŻNIĆ NAPIĘCIEM.
- NALEŻY ZAWSZE WYMIENIAĆ OBYDWI BATERIE.
- NIE WYSTAWIAJ BATERII NA DZIAŁANIE WYSOKIEJ TEMPERATURY LUB PŁOMIENI.

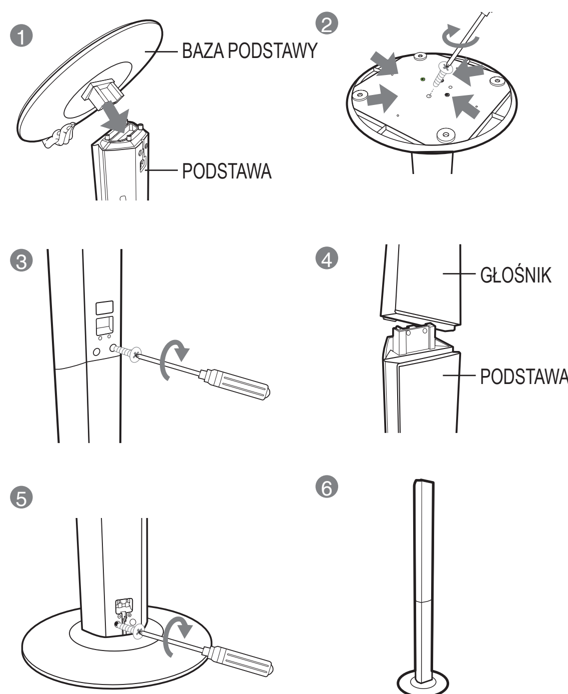
Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania może być używany z odległości do około 7 metrów w linii prostej.
Może być również używany do sterowania pod poziomym kątem do 300 stopni względem czujnika podczerwieni.



Instalacja głośnika

Jak zainstalować głośnik i podstawę (typ Tallboy)



1 Przekręć podstawę dołem do góry i zamontuj ją na bazie podstawy.

2 Dokręć 4 śruby w dolnej części bazy podstawy.

3 Ustaw podstawę na podłodze i dokręć 2 śruby z tyłu podstawy.

4 Zamontuj głośnik na podstawie.

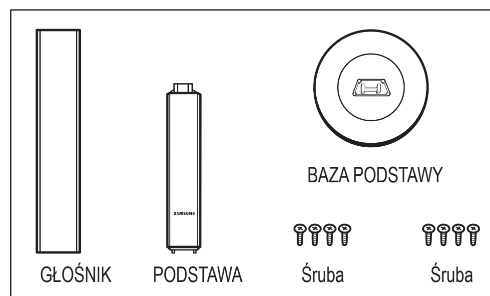
5 Dokręć 2 śruby z tyłu głośnika.

6 Montaż głośnika został pomyślnie zakończony .

- Upewnij się, że głośnik został zainstalowany na płaskiej, stabilnej powierzchni. W przeciwnym razie może zostać łatwo przewrócony.

Opakowania z głośnikami

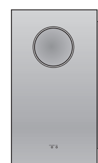
Sprawdź, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy.



Głośnik przedni/tylny (4EA)
*Front speakers and rear speakers are packaged separately as shown in the diagram.

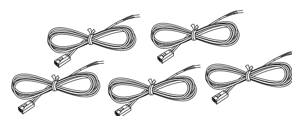


GŁOŚNIK CENTRALNY



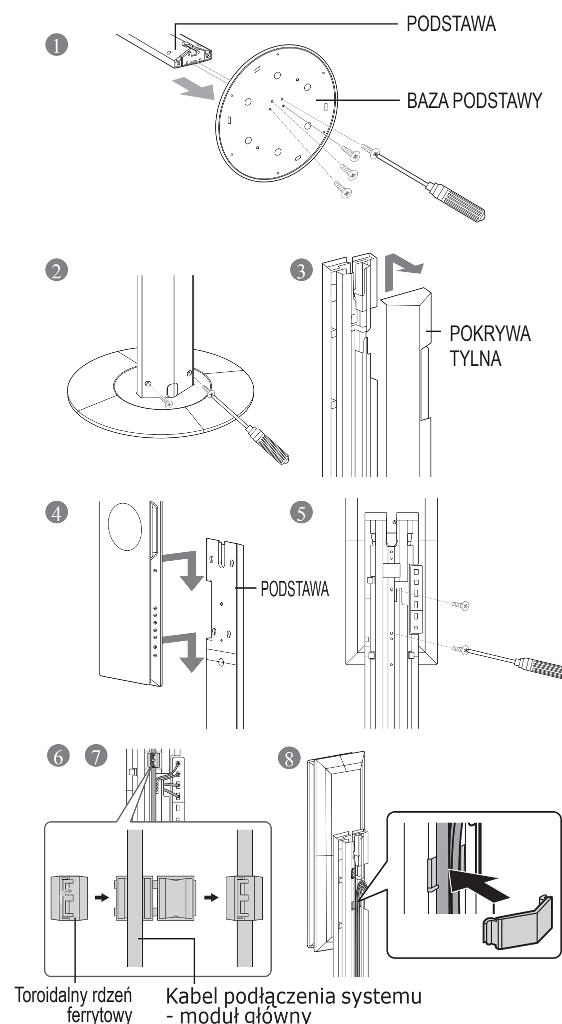
Subwoofer

Akcesoria głośników



Kabel głośnika (5EA)

Instalacja odtwarzacza DVD



1 Zamontuj podstawę na bazie podstawy i dokręć 4 śruby na spodzie bazy podstawy.

2 Poluzuj 2 śruby w dolnej części pokrywy tylnej.

3 Odłącz pokrywę tylną podnosząc ją do góry.

4 Zamocuj główny moduł, wyrównując 4 występy głównego modułu z otworami mocującymi na podstawie.

5 Dokręć 2 śruby na środku podstawy.

6 Otwórz toroidalny rdzeń ferrytowy, odciągając go do góry. Owiń dookoła niego początek kabla podłączenia systemu tak, aby znajdował się jak najbliżej odtwarzacza DVD. Zamknij go naciskając do dołu, aż do usłyszenia kliknięcia.

7 Wepchnij kabel do otworu mocowania kabla w podstawie.

8 Aby zamocować kabel, wstaw uchwyt kabla do otworu na podstawie.

9 Przepuść kabel przez otwór w dolnej części pokrywy tylnej i zamknij pokrywę tylną.

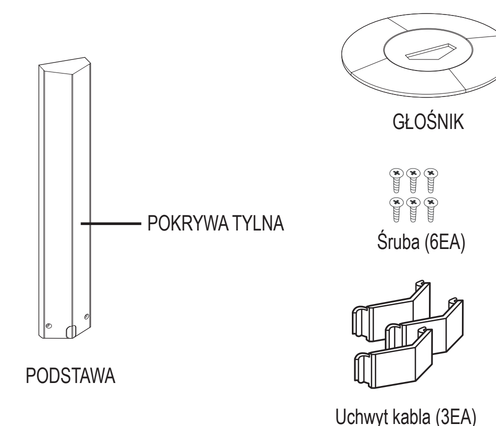
10 Dokręć 2 śruby w dolnej części pokrywy tylnej.

11 Otwórz następny toroidalny rdzeń ferrytowy, odciągając go do góry. Owiń dookoła niego drugi koniec kabla podłączenia systemu tak, aby znajdował się jak najbliżej subwoofera. Zamknij go naciskając do dołu, aż do usłyszenia kliknięcia.

- Toroidalny rdzeń ferrytowy jest przeznaczony do redukcji fal elektromagnetycznych, które mogą powodować zakłócenia.

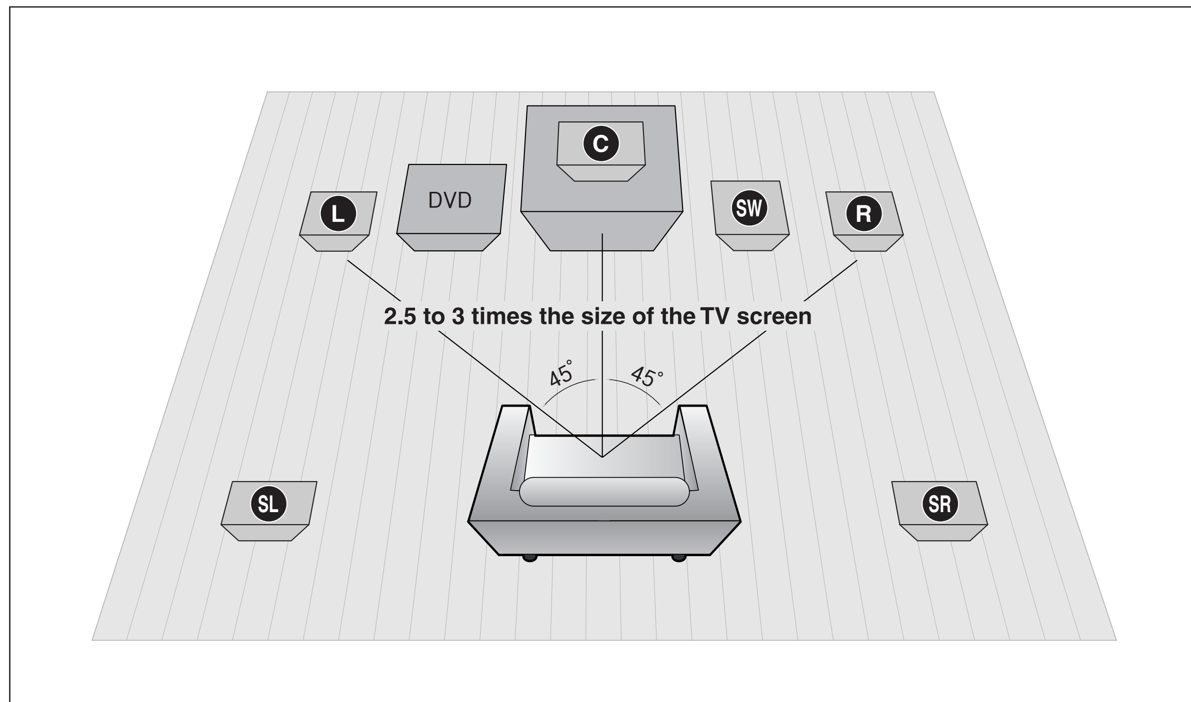
Opakowania z podstawą

Sprawdź, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy.



Podłączanie głośników

Przed przeniesieniem lub instalacją produktu należy upewnić się, że wyłączone zostało zasilanie i odłączyć przewód zasilający.



Ustawienie odtwarzacza DVD

- Odtwarzacz należy umieścić na podstawie lub na półce albo pod podstawą telewizora.

Głośniki przednie L R

- Głośniki te należy ustawić przed słuchającym, skierowane do siebie (około 45°) w kierunku słuchającego.
- Głośniki należy ustawić w taki sposób, aby ich część wysokotonowa znajdowała się na wysokości uszu.
- Przednią część głośników frontowych należy wyrównać z przednią częścią głośnika centralnego lub trochę ją wysunąć przed głośnik centralny.

Głośnik centralny C

- Najlepiej zainstalować go na tej samej wysokości co głośniki przednie.
- Można także zainstalować je bezpośrednio nad lub pod telewizorem.

Wybieranie pozycji do słuchania

Pozycja słuchania w stosunku do telewizora powinna znajdować się w odległości około 2,5 do 3 razy przewyższającej rozmiar ekranu telewizora.
Przykład : Dla telewizorów 32" 2~2,4m (6~8 stóp)
Dla telewizorów 55" 3,5~4m (11~13 stóp)

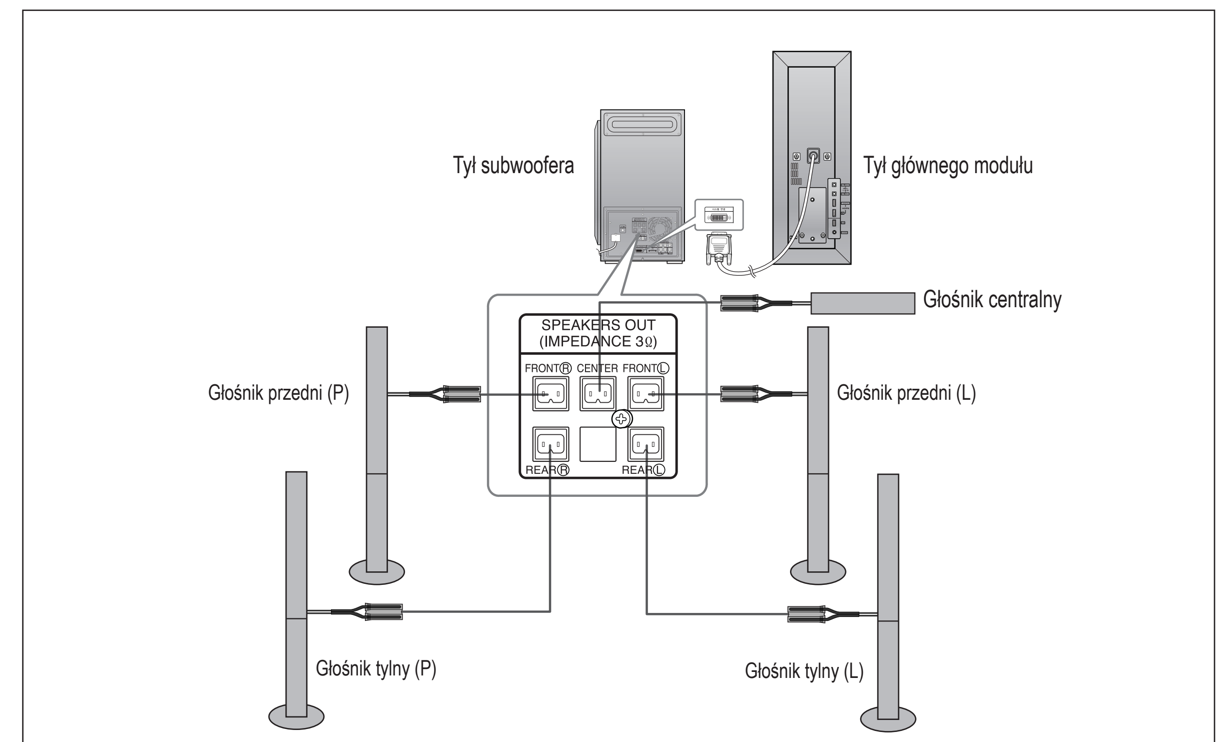
Głośniki tylne SL SR

- Głośniki te należy ustawić z tyłu słuchającego.
- Przy braku miejsca, głośniki te należy skierować do siebie.
- Głośniki należy ustawić na wysokości około 60 do 90cm (2 do 3 stóp) nad poziomem uszu słuchającego, lekko skierowane w dół.

* W przeciwieństwie do głośników przednich i do głośnika centralnego, głośniki tylne są wykorzystywane głównie do obsługi efektów dźwiękowych i dźwięk nie jest przez nie emitowany cały czas.

Subwoofer SW

- Pozycja subwoofera nie jest tak ważna.
  Można go umieścić w dowolnym miejscu.



Podłączanie głośników

❶ ❷
Czarny
Czerwony
(–) (+)
(–) (+)

1 Przesuń w dół pokrywę złączy.

2 Wsuń czarny kabel do czarnego (–) terminala i czerwony kabel do czerwonego terminala (+), następnie zwolnij nacisk na klapkę.

3 Podłącz wtyki podłączenia z tyłu subwoofera.
■ Sprawdź, czy kolory złączy głośnika pasują do kolorów wtyk łączących.



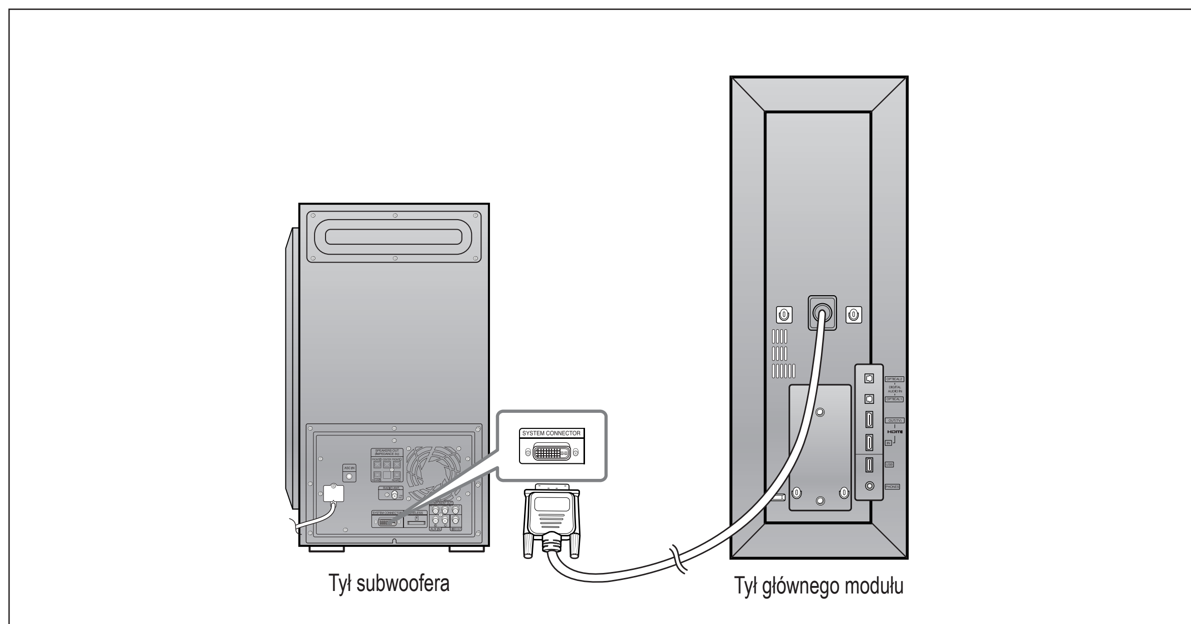
- Nie pozwalaj dzieciom na zabawy głośnikami i w ich pobliżu. Mogą się zranić w przypadku upadnięcia głośnika.
- Podczas podłączania kabli głośnikowych zwracaj uwagę na biegunowość (+/-).
- Wyjście subwoofera należy utrzymać poza zasięgiem dzieci, aby zapobiec wkładaniu przez dzieci rąk lub obcych obiektów do kanału (tunela) subwoofera.
- Nie należy zawieszać subwoofera na ścianie za kanał (tunel)



- Po umieszczeniu głośnika w pobliżu telewizora, kolory ekranu mogą być zniekształcone z powodu pola magnetycznego wytwarzanego przez głośnik. W takim przypadku, głośnik należy ustawić z dala od telewizora.

Podłączanie głośników (Ciąg dalszy)

Podłączanie głównego modułu i subwoofera



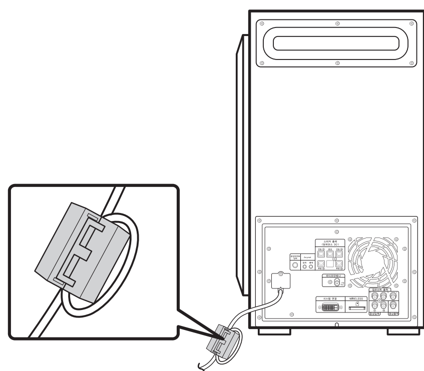
Połącz system połączeń głównego modułu ze złączem systemowym subwoofera

Funkcje subwoofera

Subwoofer : Dzięki wbudowanemu, dedykowanemu wzmacniaczowi 165W, subwoofer generuje bogate dźwięki basowe.

Jak wstawić rdzeń do przewodu zasilającego subwoofera

Wstawienie rdzenia do przewodu zasilającego subwoofera, zapobiega awariom spowodowanym niestabilnością zasilania prądem elektrycznym.



1 Pociągnij zaczep mocujący ferrytowego rdzenia toroidalnego w celu jego otworzenia.

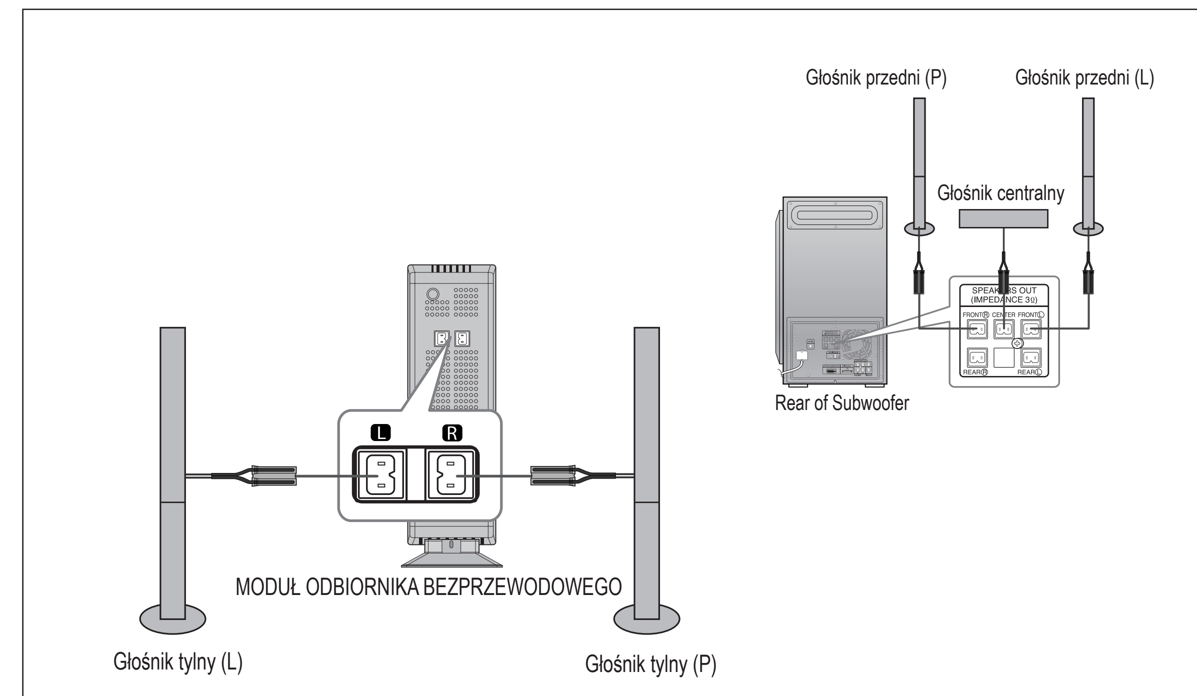
2 Zwiń przewody głośnika.

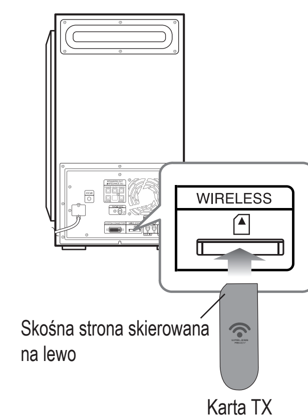
3 Wstaw toroidalny przewód ferrytowy jak na ilustracji i naciśnij, aż do kliknięcia.

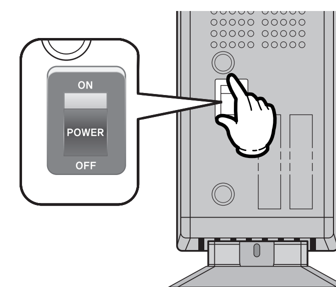
Podłączanie opcjonalnego wzmacniacza bezprzewodowego

Aby podłączyć głośniki tylne bezprzewodowo należy dodatkowo zakupić bezprzewodowy moduł wzmacniacza i kartę TX u dystrybutora firmy Samsung.

Podłączanie opcjonalnego wzmacniacza bezprzewodowego (SWA-3000)







1 Podłącz głośniki przednie i głośnik centralny do subwoofera, zgodnie z informacją na stronach 15~16.

2 Przy wyłączonym module głównym, wstaw kartę TX do gniazda połączenia karty TX (BEZPRZEWODOWE) z tyłu subwoofera.

- Przytrzymaj kartę TX tak, aby skośna strona była skierowana w dół i wstaw kartę do portu.
- Karta TX umożliwia komunikację pomiędzy subwooferem, a odbiornikiem bezprzewodowym.

3 Podłącz lewy i prawy głośnik tylny do bezprzewodowego modułu wzmacniacza.

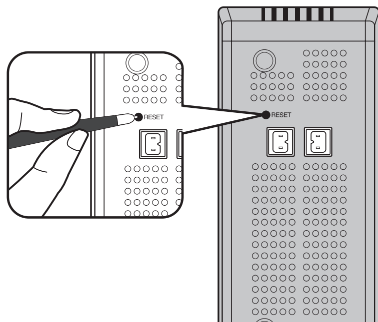
4 Podłącz przewód zasilania bezprzewodowego modułu wzmacniacza do gniazda ściennego i włącz go przełącznikiem zasilania <ON>.

- Nie należy wsuwać do portu karty TX innej karty niż przeznaczona dla produktu. Może dojść do uszkodzenia produktu lub pojawią się trudności z wyjęciem tej karty z portu.
- Nie wkładaj karty TX dołem do góry lub odwrotną stroną.
- Po wstawieniu karty TX do subwoofera, dźwięk nie będzie wychodził z podłączonych kablem głośnikowym głośników tylnych.
- Po włożeniu karty TX, dźwięk nie wychodzi ze złączy głośnika tylnego subwoofera.

Podłączanie opcjonalnego wzmacniacza bezprzewodowego (Ciąg dalszy)

Zerowanie połączenia bezprzewodowego

Wyzeruj ustawienia połączenia w przypadku wadliwego działania, lub gdy wskaźnik Link (niebieska dioda LED) na bezprzewodowym module wzmacniacza nie jest włączona i na wyświetlaczu jednostki głównej pojawi się wskazanie <REAR CHECK>.
Wyzeruj system, gdy jednostka główna i moduł bezprzewodowy wzmacniacza (SWA-3000) znajdują się w trybie czuwania.



1 Przy wyłączonym zasilaniu jednostki głównej wciśnij i przytrzymaj przez 5 sekund przycisk REMAIN na pilocie zdalnego sterowania.
- Miga dioda LED STANDBY (OCZEKIWANIE) na panelu przednim modułu odbiornika bezprzewodowego.

2 Przy włączonym module bezprzewodowym, użyj pióra kulkowego lub wykałaczki do naciśnięcia przycisku RESET z tyłu urządzenia.
- 2 razy miga dioda LED STANDBY (OCZEKIWANIE) na panelu przednim modułu odbiornika bezprzewodowego.

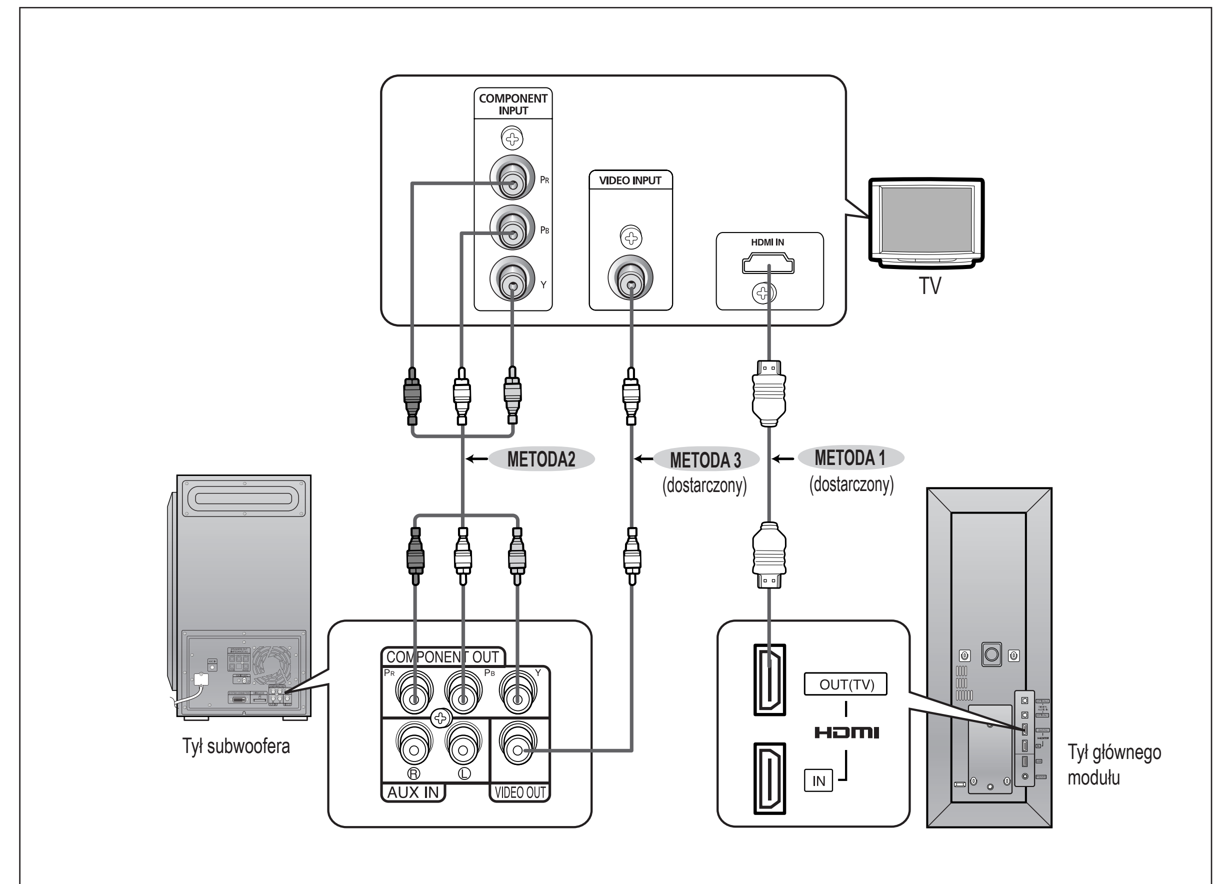
3 Włącz jednostkę główną.
- Dioda LED Link bezprzewodowego modułu wzmacniacza jest włączona i ustawienia połączenia są zakończone.
- Jeżeli tryb czuwania nadal trwa, powtórz kroki od 1 do 3 opisane powyżej.

- Po zakończeniu ustawień modułu odbiornika bezprzewodowego, ze złącza wyjścia głośnika tylnego z tyłu subwoofera nie wychodzi sygnał audio.
- Antena odbiorcza jest wbudowana w bezprzewodowym module wzmacniacza. Moduł utrzymuj z dala od wilgoci.
- Dla najlepszej jakości odsłuchu upewnij się, że w miejscu lokalizacji bezprzewodowego modułu wzmacniacza nie ma jakichkolwiek przeszkód zakłócających połączenie.
- Dźwięk z bezprzewodowo podłączonych głośników tylnych wydobywa się wyłącznie podczas słuchania w trybach DVD 5.1-kanałowym i Dolby Pro Logic II.
- W trybie 2-kanałowym nie słychać dźwięku z bezprzewodowo podłączonych głośników tylnych.

- Umieść bezprzewodowy moduł wzmacniacza poza pozycją słuchania. Jeżeli bezprzewodowy moduł wzmacniacza będzie znajdował się zbyt blisko modułu głównego mogą pojawić się zniekształcenia dźwięku spowodowane zakłóceniami transmisji sygnału.
- Jeżeli używasz urządzeń w rodzaju kuchni mikrofalowych, bezprzewodowej karty sieciowej LAN, sprzętu Bluetooth lub jakichkolwiek innych urządzeń, korzystających z tej samej częstotliwości (2,4GHz) w pobliżu systemu kina domowego, z powodu zakłóceń transmisji sygnału mogą wystąpić przerwy emisji dźwięku.
- Zasięg transmisji sygnału z jednostki głównej do bezprzewodowego modułu wzmacniacza wynosi około 10 metrów, ale może się różnić w zależności od otoczenia pracy. Jeżeli pomiędzy jednostką zewnętrzną, a bezprzewodowym modułem wzmacniacza znajduje się ściana z żelbetonu lub metalu, system może zupełnie nie działać z powodu nie przechodzenia fal radiowych przez metal.

Podłączanie urządzenia do telewizora

Wybierz jedną z trzech metod podłączania do telewizora TV.



METODA 1 : HDMI .... (Najlepsza jakość)

Podłącz dostarczony kabel HDMI do gniazda HDMI OUT (WYJŚCIE HDMI) z tyłu modułu głównego i do gniazda HDMI IN (WEJŚCIE HDMI) telewizora.

METODA 2 : Component Video....... (Lepsza jakość)

Jeśli telewizor jest wyposażony w wejścia Component Video, podłącz kabel component video (niedostarczony) do gniazd Pr, Pb oraz Y z tyłu subwoofera, i do odpowiednich gniazd telewizora.

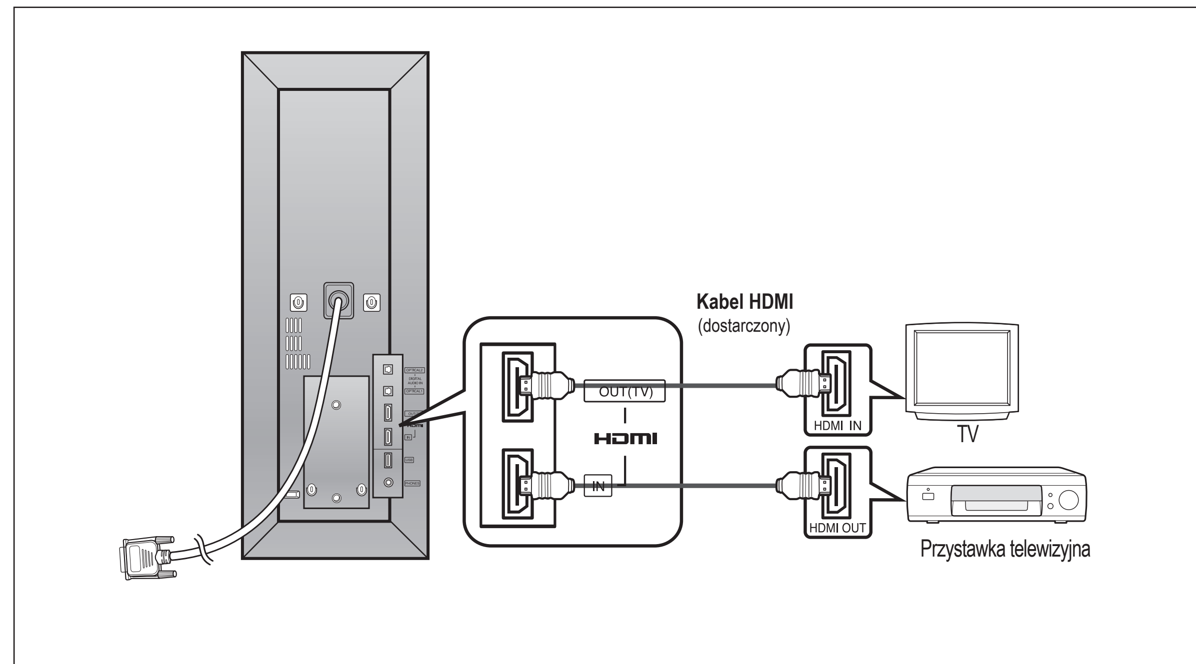
METODA 3 : Composite Video .... (Dobra jakość)

Podłącz dostarczony kabel video do gniazda VIDEO OUT z tyłu subwoofera i do gniazda VIDEO IN telewizora.

- Produkt ten pracuje w trybie skanowania przeplatanego (tylko 576i,480i) dla wyjścia kompletnego sygnału Video.

Połączenie WEJŚCIA/WYJŚCIA HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface [Wysokiej jakości interfejs multimedialny]) to następna generacja specyfikacji interfejsu cyfrowego TV, która umożliwia transmisję video cyfrowego i audio pojedynczym kablem. Dodatkowo, umożliwia ona korzystanie z wielokanałowego cyfrowego audio.



1 Połącz port HDMI IN tego urządzenia z portem HDMI OUT przystawki telewizyjnej lub odtwarzacza DVD.

2 Połącz port HDMI OUT tego urządzenia z portem HDMI IN telewizora.

3 Naciśnij przycisk AUX na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać <HDMI>.

- Można także użyć przycisku FUNCTION na module głównym.
  Tryb jest przełączany następująco : <DVD> → <USB> → <HDMI> → <D.IN 1> → <D.IN 2> → <AUX> → <FM>.



- Poprzez połączenie HDMI nie słychać audio z dysków SACD. Aby odtworzyć dysk DVD z zabezpieczeniem prawa autorskiego przez CPPM należy użyć odtwarzacz z obsługą CPPM.
- Jakość wyjścia audio poprzez gniazdo HDMI (częstotliwość próbkowania i szybkość bitów), może być ograniczona przez wydajność podłączonego urządzenia.
- Ponieważ połączenie HDMI obsługuje video i audio, nie jest konieczne dodatkowe podłączenie kabla audio.
- Po wyłączeniu urządzenia, nie jest przez nie kierowany żaden sygnał audio HDMI video lub audio z przystawki telewizyjnej.
- Gdy przystawka telewizji kablowej /odbiornik satelitarny jest podłączony do wejścia HDMI IN, nie działa przycisk SD/HD (Standard Definition/High Definition) na pilocie zdalnego sterowania
- Audio nie będzie kierowane na wyjście, gdy wyjście z urządzenia zewnętrznego jest podłączone do tego urządzenia poprzez DVI/HDMI. W tym przypadku, można słuchać cyfrowego audio poprzez podłączenie WYJŚCIA optycznego urządzenia źródłowego (przystawka telewizyjna) do WEJŚCIA optycznego 1 lub 2 tego urządzenia.

Obsługa HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection System [Wysokiej przepustowości system zabezpieczania treści cyfrowych])

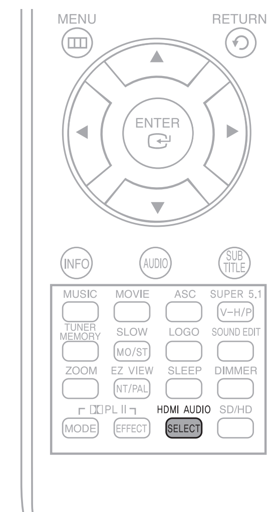
W celu odtwarzania treści cyfrowych poprzez połączenie HDMI, zarówno podłączone urządzenie zewnętrzne jak i telewizor muszą obsługiwać HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection System [Wysokiej przepustowości system zabezpieczania treści cyfrowych]). Ten produkt obsługuje HDCP.

ZGODNOŚĆ Z TELEWIZORAMI OBSŁUGUJĄCYMI HDMI	
Telewizory z gniazdem HDMI.	Video/Audio
Telewizory z gniazdem DVI-D (telewizory z obsługą HDCP)	Video
Telewizory z gniazdem DVI-D (telewizory bez obsługi HDCP)	-

Funkcja HDMI

Funkcja ON/OFF audio HDMI

Sygnały audio transmitowane kablem HDMI można przełączać do pozycji ON/OFF.



Naciśnij przycisk **HDMI AUDIO SELECT** na pilocie zdalnego sterowania.

- Spowoduje to przełączenie pomiędzy <ON> i <OFF> na wyświetlaczu.

• ON : Obydwa sygnały video i audio są transmitowane przez połączenie kablem HDMI, a audio jest kierowane wyłącznie przez głośniki telewizora.
• OFF : Video jest transmitowane wyłącznie przez połączenie kablem HDMI, a audio jest kierowane wyłącznie do głośników kina domowego.



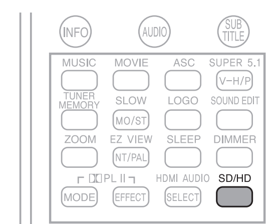
- Domyślna wartość ustawienia tego produktu to HDMI AUDIO OFF.
- HDMI AUDIO jest automatycznie konwertowane do audio 2-kanałowych głośników telewizora.
- HDMI AUDIO nie jest dostępne podczas używania funkcji HDMI IN.

Co to jest HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

To urządzenie transmituje cyfrowy sygnał video DVD bez przetwarzania do sygnału analogowego. Korzystanie z połączenia HDMI zapewnia uzyskanie większej ostrości obrazów cyfrowych.

Wybór rozdzielczości

Funkcja niniejsza pozwala użytkownikowi na wybór rozdzielczości ekranu dla wyjścia HDMI.



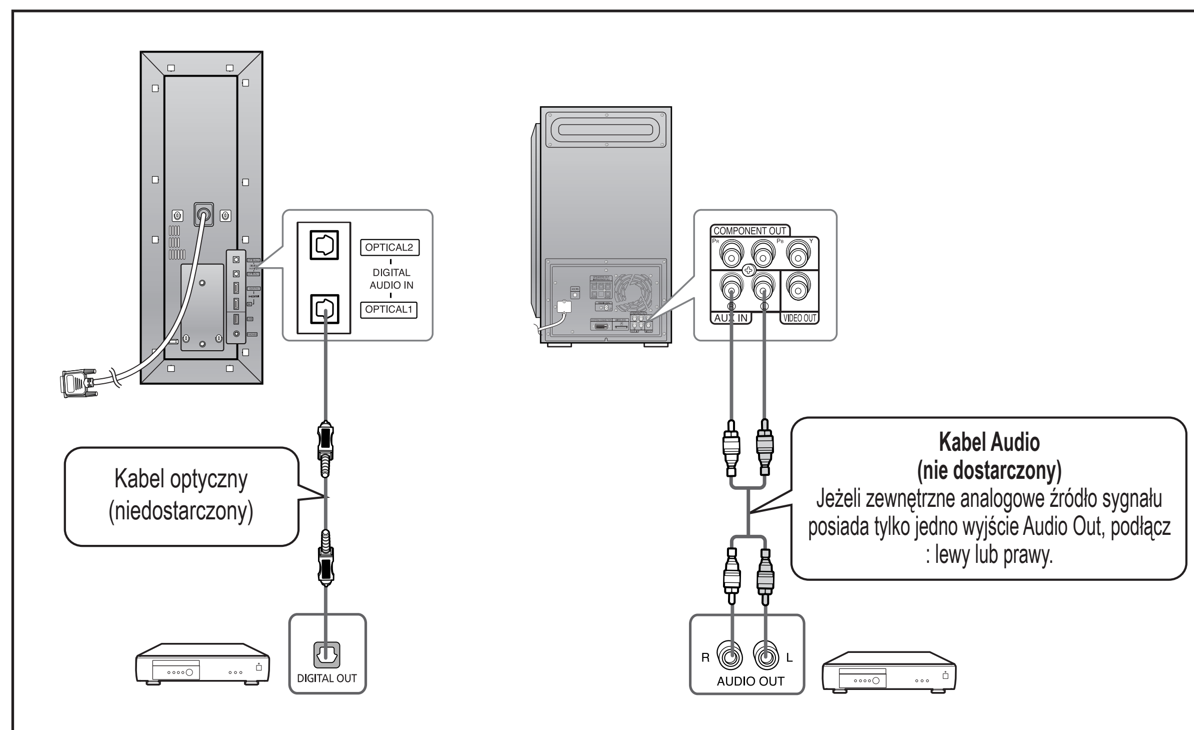
W trybie zatrzymania wciśnij i przytrzymaj przycisk **SD/HD** (Standardowa/ Wysoka jakość) na pilocie zdalnego sterowania.

- Rozdzielczości dostępne z wyjścia HDMI to 576p(480p), 720p i 1080i i 1080p.
- Rozdzielczość SD (Standardowa jakość) wynosi 576p(480p), a rozdzielczość HD (Wysoka jakość) wynosi 720p/1080i/1080p.



- Jeżeli telewizor nie obsługuje skonfigurowanej rozdzielczości, nie będzie możliwe prawidłowe oglądanie obrazu.
- Więcej informacji na temat wybierania źródła wejścia video w telewizorze należy szukać w instrukcji obsługi telewizora.

Podłączenie audio z komponentów zewnętrznych



Podłączenie zewnętrznego komponentu cyfrowego

Komponenty sygnału cyfrowego takie jak przystawka telewizyjna.

1 Połącz wejście Digital Input (OPTICAL) z wyjściem Digital Output cyfrowego zewnętrznego komponentu cyfrowego.

2 Wciśnij przycisk AUX na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać wejście <D.IN1> <D.IN2>.

- Można również do tego celu użyć przycisku FUNCTION na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób : <DVD> → <USB> → <HDMI> → <D.IN 1> → <D.IN 2> → <AUX> → <FM>.

Podłączenie zewnętrznego komponentu analogowego

Analogowe komponenty sygnału, takie jak magnetowid (VCR).

1 Podłącz wejście AUX IN (Audio) kina domowego do wyjścia audio zewnętrzego komponentu analogowego.

- Upewnij się, że dopasowane są do siebie kolory złączy.

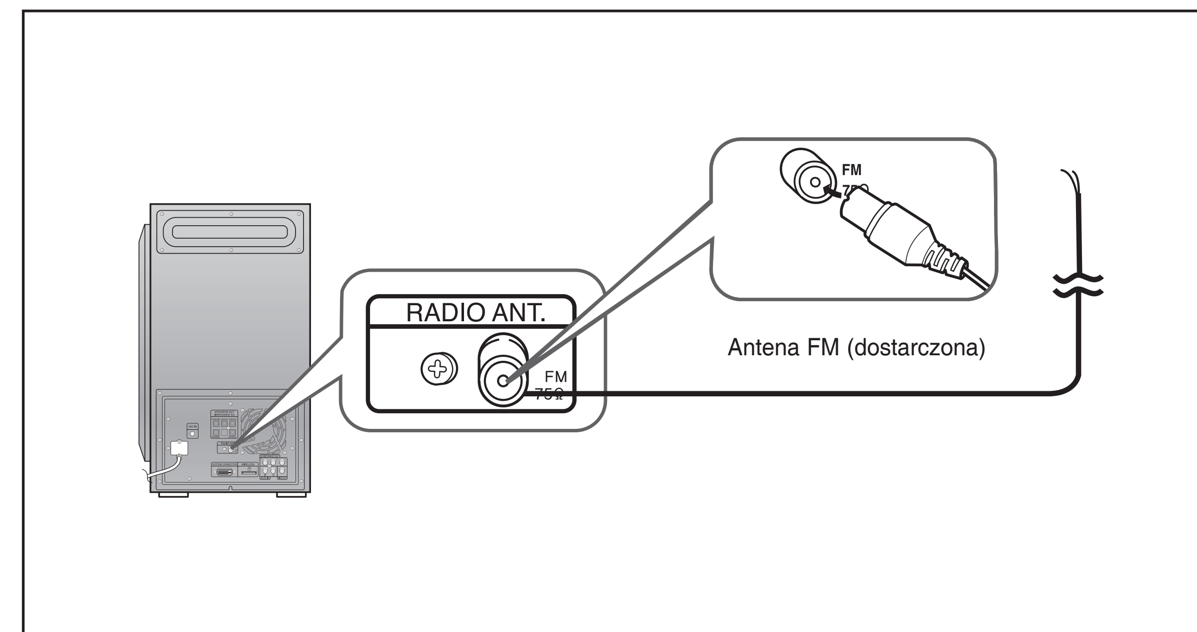
2 Wciśnij przycisk AUX na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać wejście <AUX>.

- Można również do tego celu użyć przycisku FUNCTION na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób : <DVD> → <USB> → <HDMI> → <D.IN 1> → <D.IN 2> → <AUX> → <FM>.



- Aby słuchać audio z telewizora poprzez system 5.1 kanałowy głównego modułu, naciśnij przycisk Dolby Pro Logic II lub SUPER 5.1.
- Można podłączyć wtyczkę wyjścia Video Out magnetowidu z telewizorem i podłączyć gniazda wyjściowe Audio Out magnetowidu do tego urządzenia.

Podłączanie anteny FM



1 Podłącz dostarczoną antenę FM do gniazda FM 75Ω COAXIAL (KONCENTRYCZNE).

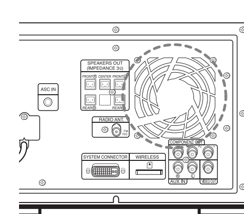
2 Powoli przenoś przewód antenowy aż do znalezienia miejsca o dobrej jakości odbioru sygnału i umocuj go do ściany lub innej stabilnej powierzchni.



- Urządzenie nie odbiera fal radiowych zakresu AM.

Wentylator chłodzący

Wentylator chłodzący dostarcza zimne powietrze do subwoofera, aby zapobiec przegrzaniu



Dla bezpieczeństwa dokładnie przestrzegaj poniższych uwag.

- Upewnij się, że urządzenie znajduje się w dobrze przewietrzanym miejscu. Słaba wentylacja może spowodować przegrzanie i uszkodzenie urządzenia.
- Nie blokuj wentylatora chłodzącego i przestrzeni wentylacyjnych lub otworów. (Jeżeli będą zablokowane przez gazetę lub ubranie, etc. gorące powietrze nie będzie miało drogi ujścia, co grozi pożarem.

Przed przeczytaniem podręcznika użytkownika

Przed przeczytaniem podręcznika użytkownika należy sprawdzić następujące elementy.

Ikony wykorzystywane w podręczniku

Ikona	Termin	Definicja
	DVD	Dotyczy funkcji dysków DVD lub DVD-R/DVD-RW, które można nagrywać i finalizować w trybie Video.
	Super Audio CD	Włączenie funkcji dostępnej na dyskach Super Audio CD (Single Layer, Dual Layer, Hybrid Layer).
	CD	Dotyczy funkcji dysków CD z danymi (CD-R lub CD-RW).
	MP3	Dotyczy to funkcji dostępnych na dyskach CD-R/-RW.
	JPEG	Dotyczy to funkcji dostępnych na dyskach CD-R/-RW.
	DivX	Dotyczy to funkcji dostępnych na dyskach MPEG4. (DVD±R/RW, CD-R lub CD-RW)
	OSTRZEŻENIE	Dotyczy przypadku, gdy funkcja nie działa lub usunięte zostały ustawienia.
	UWAGA	Obejmuje wskazówki lub instrukcje na stronie, pomocne w działaniu każdej z funkcji.



- **W tym podręczniku, instrukcje oznaczone symbolem <DVD ( )> dotyczą dysków DVD-VIDEO, DVD-AUDIO oraz DVD-R/-RW, nagranych w trybie Video, a następnie zakończonych. Miejsca, w których wspomniano o określonym typie DVD, są oznaczone osobno.**
- Jeśli dyski DVD-R/-RW nie zostały nagrane prawidłowo w formacie DVD Video, nie można ich odtworzyć.

Przed rozpoczęciem używania kina domowego

Do operowania telewizorem Samsung i kinem domowym przez pilota zdalnego sterowania HT-TXQ120

Pilotem zdalnego sterowania kina domowego DVD, można sterować telewizory Samsung.



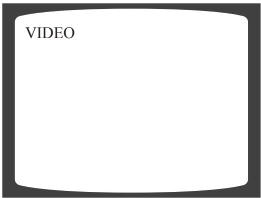
1 Podłącz przewód zasilania do gniazda zasilania prądem zmiennym.

- Przed podłączeniem systemu do gniazda zasilania należy sprawdzić ustawienie napięcia (OPCJONALNE). Jeśli napięcie w gnieździe nie odpowiada ustawieniu napięcia z tyłu urządzenia, może to spowodować poważne uszkodzenie systemu.

2 Wciśnij przycisk **TV**, abywybrać tryb TV w pilociezdalnego sterowania.

3 Wciśnij przycisk **ZASILANIE** aby włączyć swój telewizor Samsung tym pilotem.

4 Wciśnij przycisk **TV/VIDEO**, by wybrać tryb VIDEO telewizora.



5 Naciśnij przycisk **DVD RECEIVER** (ODBIORNIK DVD), aby przełączyć na tryb DVD RECEIVER (ODBIORNIK DVD) w celu operowania napędem DVD kina domowego.

6 Wciśnij **FUNCTION** na jednostce głównej lub przycisk DVD na pilocie zdalnego sterowania, aby włączyć odtwarzanie płyt DVD/CD.

Wybór formatu Sygnału Video

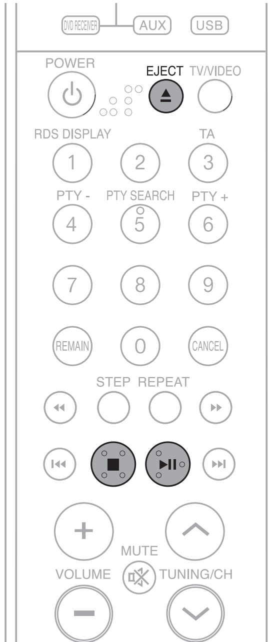


Wciśnij i przytrzymaj wciśnięty przycisk NT/PAL na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 5 sekund przy wyłączonym zasilaniu urządzenia.

- Domyślnie ustawionym formatem sygnału video jest <PAL>.
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania <NTSC> lub <PAL> W tym momencie krótko wciśnij przycisk NT/PAL by wybrać spośród <NTSC> i <PAL>.
- W każdym kraju jest inny system formatu video.
- Do normalnego odtwarzania format video płyty musi być taki sam jak format video twojego telewizora.

Odtwarzanie płyt

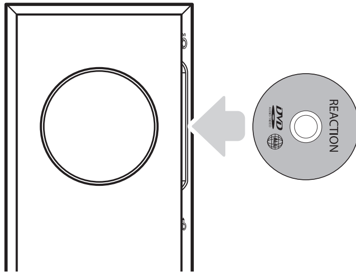




1 Załaduj dysk pionowo do otworu wkładania dysku.

- Wstaw dysk stroną z etykietą skierowaną do przodu.
- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

2 Aby wysunąć dysk, naciśnij przycisk **EJECT**.



➢ Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk **STOP** podczas odtwarzania.

- Po pojedynczym naciśnięciu, wyświetlony zostanie komunikat <PRESS PLAY (NACIŚNIJ ODTWARZAJ)>, a w pamięci zapisana zostanie pozycja zatrzymania. Po naciśnięciu przycisku **PLAY/PAUSE** (►II) lub przycisku **ENTER**, odtwarzanie zostanie wznowione od pozycji zatrzymania. (Ta funkcja działa wyłącznie z dyskami DVD.)
- Po dwukrotnym naciśnięciu, wyświetlany jest komunikat <STOP (ZATRZYMAJ)>, a po naciśnięciu przycisku **PLAY/PAUSE** (►II) [ODTWARZAJ/PAUZA (►II)], odtwarzanie rozpoczyna się od początku.

➢ Aby tymczasowo wstrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk **PLAY/PAUSE** (►II) podczas odtwarzania.

- Aby wznowić odtwarzanie, ponownie naciśnij przycisk **PLAY/PAUSE** (►II).

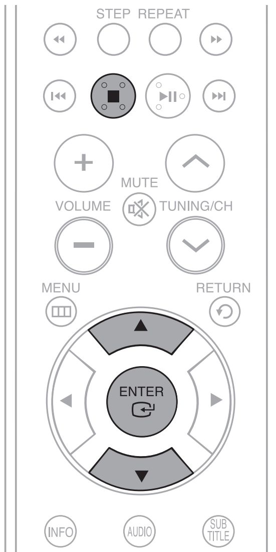


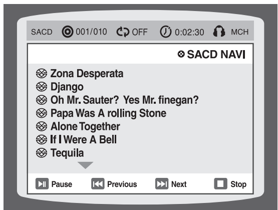
- Unikaj pozostawiania odcisków palców na powierzchni płyty przeznaczonej do zapisu.
- Nie należy uruchamiać w odtwarzaczu nagrań pirackich. W przeciwnym razie, naruszy to zalecenia CSS (Content Scrambling System [System szyfrowania treści]: system zabezpieczania kopii).

Odtwarzanie SACD (Super Audio CD)



Umożliwia słuchanie wysokiej jakości, wielokanałowego dźwięku o jakości przekraczającej jakość zwykłego odtwarzania CD.





1 Załaduj dysk SACD.

- Zostanie wyświetlone menu SACD i rozpocznie się odtwarzanie.

2 Po zatrzymaniu odtwarzania, wybierz ścieżkę przyciskiem ▲,▼ i naciśnij przycisk **ENTER**.

- Podczas odtwarzania, nie można wybrać ścieżki przyciskiem ▲,▼.

3 Naciśnij przycisk **STOP** (■) aby zatrzymać odtwarzanie.

Specyfikacje dysku

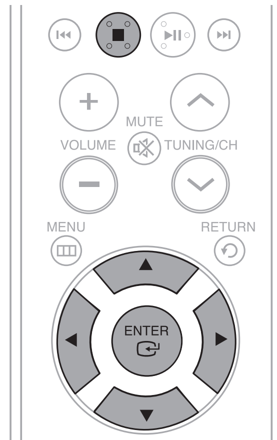
Element	CD	SACD	Audio DVD
Liczba kanałów i czas odtwarzania	2 kanałowy : 70 minut	2 kanałowy : 110 minut 5.1 kanałowy : 81 minut	2 kanałowy : 120 minut 5.1 kanałowy : 89 minut
Częstotliwość próbkowania	44.1 KHz	2822,4 KHz (64 razy CD)	44,1~192 KHz (4,4 CD)
Zakres dynamiczny	96 dB	120 dB	144 dB
Częstotliwość odtwarzania	~20 KHz	~100 KHz	~96 KHz



- Dostępne są trzy rodzaje formatów SACD: Single Layer Disc (Dysk jednowarstwowy) z 1 warstwą HD, Dual Layer Disc (Dysk dwuwarstwowy) z 2 warstwami HD i Hybrid Disc (Dysk hybrydowy) z warstwami CD i HD. Dyski hybrydowe można odtwarzać w zwykłych odtwarzaczach CD.

Odtwarzanie płyt MP3/WMA-CD 

Odtwarzać można płyty z danymi (CD-R, CD-RW) nagrane w formacie MP3/WMA.



1 Załaduj dysk MP3/WMA.
- Pojawi się ekran menu MP3/WMA i rozpocznie się odtwarzanie płyty.
- W zależności od płyty MP3/WMA, wygląd menu może się różnić.
- Pliki MP3-DRM nie są odtwarzane.

2 W trybie zatrzymania użyj przycisków ◄,►,▲,▼ aby wybrać album i wciśnij **ENTER**.
- Użyj przycisków ▲,▼ aby wybrać utwór.

3 Aby zmienić album w trybie zatrzymania wciśnij przycisk ◄,►,▲,▼ i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.
- Aby wybrać inny album i utwór powtórz kroki 2 lub 3 powyżej.

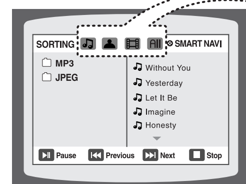
4 Wciśnij przycisk **STOP(■)**, aby zakończyć odtwarzanie.

SORTING | All | SMART NAVI
MP3 1 / MP3 2 / MP3 3
Without You / Yesterday / Let It Be / Imagine / Honesty
Move | Select | Play



- W zależności od trybu nagrywania, niektóre płyt MP3/WMA-CD nie mogą być odtwarzane.
- Zawartość płyty MP3/WMA-CD różni się w zależności od formatu utworów MP3/WMA-CD nagranych na płycie.

➢ Wyświetlanie ikony pliku na ekranie
- ciśnij przycisk ▲,▼,◄,► w trybie zatrzymania i wybierz żądaną ikonę z górnej części menu.



- Ikona pliku muzycznego : Aby odtwarzać wyłącznie pliki muzyczne, wybierz ikonę (film).
- Ikona pliku zdjęciowego : Aby odtwarzać wyłącznie pliki zdjęciowe, wybierz ikonę All.
- Ikona pliku filmowego : Aby odtwarzać wyłącznie pliki filmowe, wybierz ikonę (zdjęcie).
- All Ikona wszystkich plików : Aby odtwarzać wszystkie pliki, wybierz ikonę (muzyka).

Odtwarzanie plików JPEG 

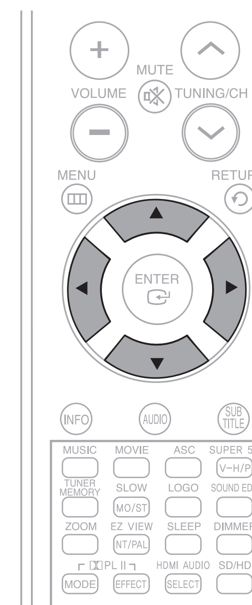
Zdjęcia wykonane za pomocą aparatu cyfrowego lub kamery, lub pliki JPEG z komputera PC mogą być zapisywane na płytach CD i następnie odtwarzane w tym odtwarzaczu DVD.



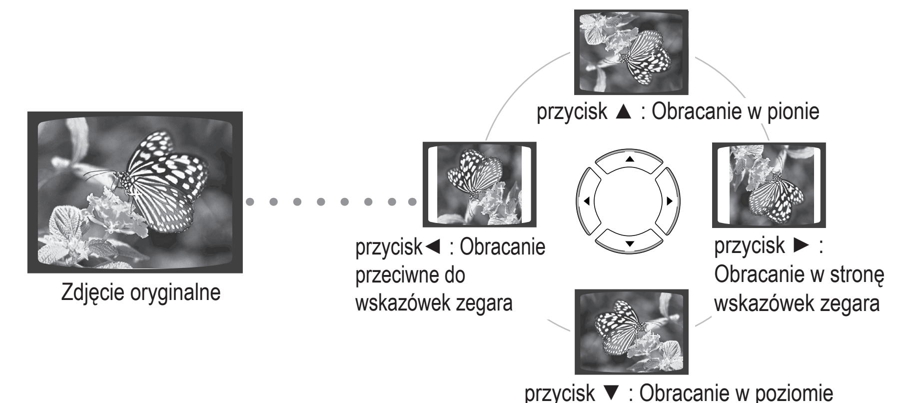
Załaduj dysk JPEG.
- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie. Każdy obraz jest wyświetlany przez 5 sekund, a następnie wyświetlany jest następny obraz.

➢ Wciśnij przycisk ⏮,⏭ aby przejść do następnego zdjęcia.
- Za każdym wciśnięciem przycisku pokaz slajdów przechodzi do tyłu lub do przodu.

Funkcja obracania/odbijania zdjęć



Podczas odtwarzania wciśnij przycisk kursora ▲,▼,◄,►.

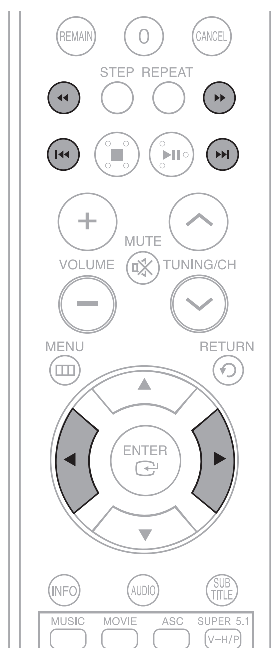




- Maksymalna rozdzielczość obsługiwana przez niniejsze urządzenie wynosi 5120 x 3480 (lub 19,0 Mpikseli) dla standardowych plików JPEG i 2048 x 1536 (lub 3,0 Mpikseli) dla obrazów progresywnych.

Odtwarzanie płyt DivX 

Funkcje na niniejszej stronie dotyczą odtwarzania płyt DIVX.



Przenoszenie odtwarzania do przodu / do tyłu

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮,⏭.

- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli na płycie znajdują się więcej niż 2 pliki.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli na płycie znajdują się więcej niż 2 pliki.

Odtwarzanie ze zwiększoną szybkością

Aby odtwarzać płytę ze zwiększoną szybkością wciśnij i przytrzymaj przycisk ◄◄ lub ►►.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności :
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Funkcja przesuwania odtwarzania o 5 minut

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ◄ ,►.

- Po każdym wciśnięciu ► odtwarzanie przechodzi o 5 minut do przodu.
- Po każdym wciśnięciu ◄ odtwarzanie przechodzi 5 minut do tyłu.

Funkcja Zoom

1 Wciśnij przycisk **ZOOM**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy <ZOOM X2> i <ZOOM OFF>.

2 Wciśnij ▲,▼,◄,► aby przejść do wybranego fragmentu obrazu, który chcesz powiększyć.



- Pliki DivX mogą być odtwarzane tylko w trybie Zoom X2.
- Pliki DivX mają rozszerzenie .avi, niemniej nie wszystkie pliki z rozszerzeniem .avi będą odtwarzane w niniejszym systemie kina domowego.

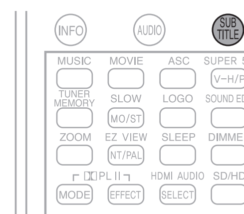
Wybór ścieżki dźwiękowej Audio

Wciśnij przycisk **AUDIO**.

- Jeżeli na płycie znajduje się wiele wersji językowych ścieżki dźwiękowej, można przełączać wybór jednej z nich.
- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy <AUDIO(1/N, 2/N ...)> i .



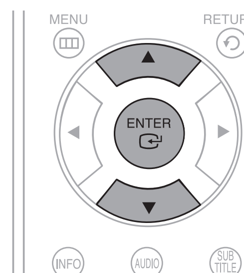
- Wskazanie <> wyświetla się jeżeli na płycie nie znajdują się wersje ścieżki dźwiękowej audio.



Wyświetlanie napisów

Wciśnij przycisk **SUBTITLE**.

- Za każdym wciśnięciem wybór przełącza się pomiędzy <SUBTITLE (1/N, 2/N ...)> i <SUBTITLE OFF>.
- Jeżeli na płycie znajduje się tylko jeden plik, zostanie odtworzony automatycznie.
- Bardziej szczegółowe informacje dotyczące używania napisów na płytach DivX zawiera punkt drugi poniżej (Funkcja Napisy).



Jeśli dysk zawiera więcej niż jeden plik z napisami

Jeśli dysk zawiera więcej niż jeden plik z napisami, domyślne napisy mogą nie pasować do filmu i trzeba będzie wybrać język napisów, w następujący sposób :

1 W trybie Stop (Zatrzymaj), naciśnij przycisk ▲,▼, wybierz na ekranie TV wymagane napisy ( ), a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

2 Po wybraniu z ekranu TV wymaganego pliku DivX, film będzie odtworzony normalnie.

DivX (Digital internet video eXpress)

DivX jest formatem video opracowanym przez Microsoft i opartym na technologii kompresji MPEG-4, który oferuje możliwość odtwarzania danych dźwięku i obrazu przez Internet, w czasie rzeczywistym.
MPEG-4 jest używany do nagrywania obrazu, a MP3 do nagrywania dźwięku, więc użytkownicy mogą oglądać filmy o jakości obrazu i dźwięku zbliżonej do DVD.

1 Obsługiwane formaty Video

Ten produkt obsługuje wyłącznie poniżej wymienione formaty plików multimedialnych.
Jeżeli ani obraz ani dźwięk nie są obsługiwane, mogą pojawić się problemy związane z uszkodzonym obrazem i brakiem dźwięku.

Obsługiwane formaty Video

Format	AVI	WMV
Obsługiwane wersje	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Obsługiwane formaty Audio

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Szybkość przesyłania bitów	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps	1.5Mbps
Częstotliwość próbkowania	44.1khz		44.1/48khz	44.1khz

- Pliki DivX utworzone w formacie DTS, włącznie z plikami audio i video, mogą być odtwarzane z szybkością do 6Mbps.
- Format ekranu : Pomimo tego, że domyślna rozdzielczość DivX to 600 x 480 pikseli (4:3), niniejszy produkt współpracuje z rozdzielczością do 720 x 480 pikseli (16:9). Ekran telewizora o rozdzielczości powyżej 800 pikseli nie będzie obsługiwany.
- Podczas odtwarzania płyty, której częstotliwość próbkowania wynosi więcej niż 48 KHz lub przy szybkości odczytu powyżej 320 Kb/s, podczas odtwarzania może pojawić się drżenie obrazu na ekranie.

2 Funkcja Napisy

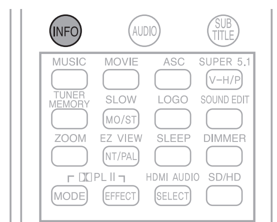
- Do prawidłowego używania tej funkcji konieczne jest doświadczenie w ekstrakcji i edycji materiału video.
- W celu użycia funkcji napisów, zapisz plik napisów (*.smi) z tą samą nazwą pliku i w tym samym folderze co plik DivX (*.avi).
  Przykład : Główny Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Do nadawania nazw plikom można użyć do 60 znaków alfanumerycznych lub do 30 wschodnioazjatyckich (2 bajty na znak w języku koreańskim i chińskim).

Używanie funkcji Playback (Odtwarzanie)

Wyświetlanie informacji o płytach



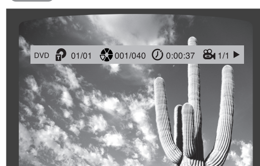
Na ekranie telewizora, można wyświetlać informacje dotyczące odtwarzanej płyty.



Wciśnij przycisk **INFO**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wyświetlany obraz zmienia się w następujący sposób:



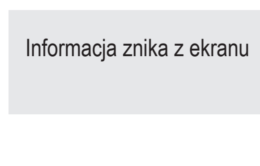





Informacja znika z ekranu



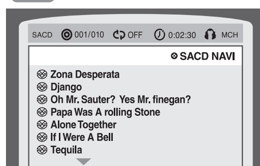


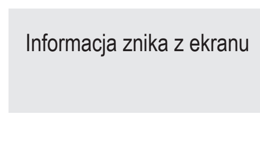




Informacja znika z ekranu

- W zależności od płyty, wskazanie informacji o płycie może mieć różny wygląd.
- W zależności od płyty można również wybrać DTS, DOLBY DIGITAL lub PRO LOGIC.



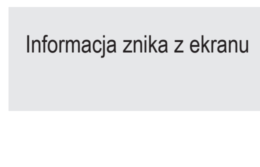



Informacja znika z ekranu





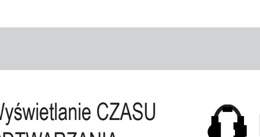

Informacja znika z ekranu

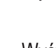
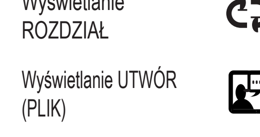
Na ekranie telewizora pojawia się ✋ !

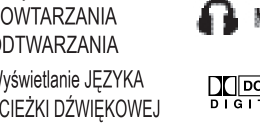
Jeżeli na ekranie telewizora pojawia się ten symbol po wciśnięciu przycisku, oznacza to, że wybrana funkcja nie jest dostępna podczas odtwarzania tej płyty.

Wyświetlacz ekranowy



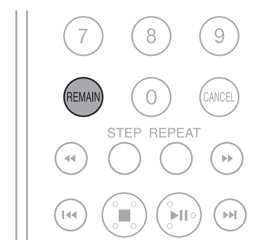






DVD	Wyświetlanie DVD		Wyświetlanie TYTUŁ		Wyświetlanie CZASU ODTWARZANIA	LR	Wyświetlanie sygnału STEREO L/R
CD	Wyświetlanie CD		Wyświetlanie ROZDZIAŁ		WWyświetlanie POWTARZANIA ODTWARZANIA	MCH	Wyświetlanie MCH 2CH/ Multi CH
DVD AUDIO	Wyświetlanie DVD-AUDIO		Wyświetlanie UTWÓR (PLIK)		Wyświetlanie JĘZYKA ŚCIEŻKI DŹWIĘKOWEJ	DOLBY DIGITAL	Wyświetlanie DOLBY DIGITAL
SACD	Wyświetlanie SACD		Wyświetlanie GRUPA		Wyświetlanie JĘZYKA NAPISÓW		Wyświetlanie możliwości wyboru KĄTA WIDZENIA KAMERY

Sprawdzenie pozostałego czasu





Wciśnij przycisk **REMAIN**.

- Do sprawdzania całkowitego i pozostałego czasu odtwarzanego tytułu lub rozdziału.

Każde naciśnięcie przycisku Remain



TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN



GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN



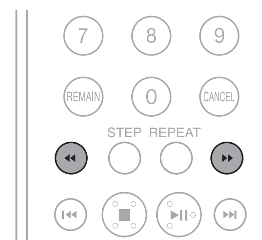
TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN




TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Szybkie odtwarzanie





Wciśnij przycisk ◄◄ ►►.

- Po każdym naciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, szybkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:



◄◄ 2X → ◄◄ 4X → ◄◄ 8X → ◄◄ 32X → ► PLAY

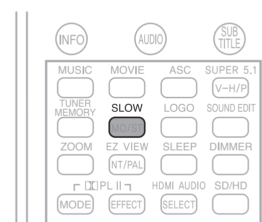


►► 2X → ►► 4X → ►► 8X → ►► 32X → ► PLAY

- Podczas odtwarzania ze zwiększoną prędkością płyty SACD, CD lub MP3-CD, dźwięk słychać tylko przy prędkości 2x i nie słychać przy prędkościach 4x, 8x, i 32x.

Wolne odtwarzanie

DVD DivX



Wciśnij przycisk **SLOW**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, szybkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:



I► 1/2 → I► 1/4 → I► 1/8 → ◄I 1/2 → ◄I 1/4 → ◄I 1/8 → ► PLAY

DivX

I► 1/2 → I► 1/4 → I► 1/8 → ► PLAY

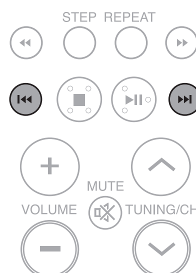
- Podczas odtwarzania ze zmniejszoną prędkością nie słychać dźwięku.
- Funkcja wolnego odtwarzania wstecz nie działa dla płyt DivX.

STEROWANIE

Używanie funkcji Playback (Odtwarzanie) (Ciąg dalszy)

Pomijanie Scen/ Utworów

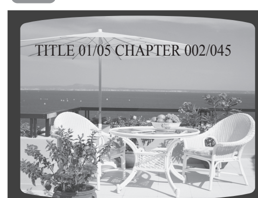




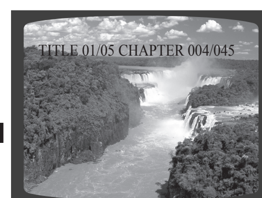
Wciśnij przycisk ⏮ ⏭.

- Po każdym wciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, odtwarzany będzie poprzedni lub następny rozdział, utwór lub folder (plik).
- Nie można pomijać rozdziałów w sposób ciągły.

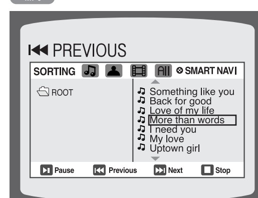


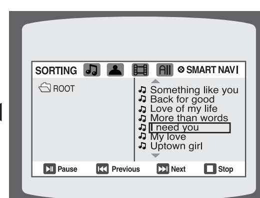


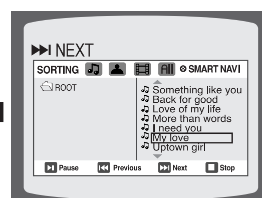












Powtarzanie odtwarzania



Powtarzanie odtwarzania pozwala na powtarzalne odtwarzanie rozdziału, tytułu, ścieżki (piosenki) lub folderu (pliki MP3).



Wciśnij przycisk **REPEAT**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, tryb powtarzania odtwarzania zmienia się w następujący sposób:

 REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

 REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF

 REPEAT : DISC → REPEAT : TRACK → REPEAT : OFF

 REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

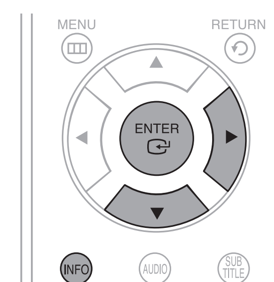
   REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Opcje powtarzania odtwarzania

ROZDZIAŁ : Powtarzalne odtwarzanie wybranego rozdziału.
TYTUŁ : Powtarzalne odtwarzanie wybranego tytułu.
GRUPA : Powtarzanie odtwarzania wybranej grupy.
LOSOWE : Odtwarzanie utworów w kolejności wybieranej losowo. Ścieżka już odtworzona, może zostać odtworzona ponownie
UTWÓR : Powtarzalne odtwarzanie wybranego utworu.
FOLDER : Powtarzalne odtwarzanie wszystkich utworów w wybranym folderze.
PŁYTA : Powtarzalne odtwarzanie całej zawartości płyty.
WYŁ. : Wyłączenie funkcji powtarzania odtwarzania.

Wybór trybu powtarzania odtwarzania na ekranie informacji o płycie





1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

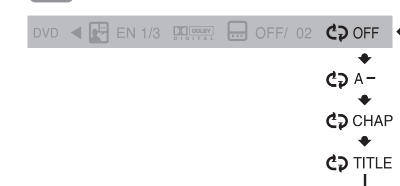
2 Wciśnij przycisk ► aby przejść do ekranu (⟲) **POWTARZANIE ODTWARZANIA**.

3 PWciśnij przycisk ▼ aby wybrać żądany tryb powtarzania odtwarzania.

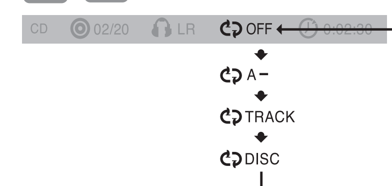
- Aby wybrać inny album i ścieżkę, powtórz opisane powyżej czynności 2 i 3.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.











- Dla dysków DivX, MP3 oraz JPEG, na ekranie wyświetlania informacji nie można wybrać Repeat Play (Powtarzaj odtwarzanie).

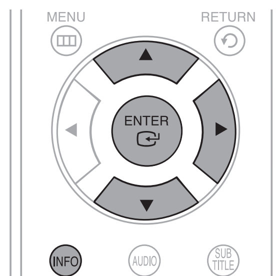
STEROWANIE

Używanie funkcji Playback (Odtwarzanie) (Ciąg dalszy)

Odtwarzanie zaznaczonego fragmentu A-B



Można powtarzalnie odtwarzać oznaczony fragment płyty DVD.



1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk ► aby przejść do wskazania **POWTARZANIE ODTWARZANIA** ( ).

3 Wciśnij przycisk ▲,▼ baby wybrać <A->, a następnie wciśnij przycisk **ENTER** na początku zaznaczanego fragmentu.
- Po wciśnięciu przycisku ENTER wybrane miejsce będzie zapisane w pamięci urządzenia.

4 Wciśnij przycisk **ENTER** na końcu zaznaczanego fragmentu.
- Zaznaczony fragment będzie odtwarzany powtarzająco.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 A - B
A TO B REPEAT ON

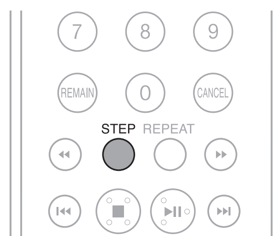
➣ Aby powrócić do normalnego odtwarzania, wciśnij przyciski kursora ▲,▼ aby wybrać WYŁ.



- Funkcja A-B Repeat (Powtarzaj A-B) nie działa z dyskami DivX, SACD, MP3 lub JPEG.

Odtwarzanie klatka po klatce







Wciśnij przycisk **STEP**.
- Obraz jest odtwarzany klatka po klatce po każdym wciśnięciu przycisku Step podczas odtwarzania.

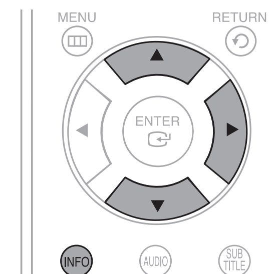


- Podczas odtwarzania klatka po klatce, dźwięk nie jest odtwarzany.

Funkcja zmiany kąta widzenia kamery



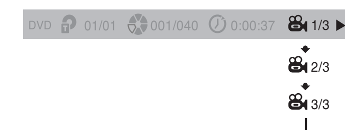
Funkcja ta pozwala na oglądanie tej samej sceny pod różnymi kątami widzenia kamery.



1 Wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk ► aby przejść do ekranu **KĄT WIDZENIA** ( ).

3 Wciśnij przycisk ▲,▼ lub przyciski numeryczne aby wybrać żądany kąt widzenia kamery.
- Za każdym wciśnięciem przycisku kąt widzenia zmienia się w następujący sposób:



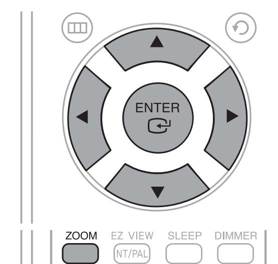


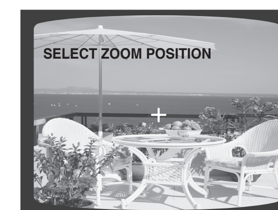
- Funkcja zmiany kąta widzenia kamery działa tylko podczas odtwarzania płyt z nagraniami różnych kątów widzenia.

Funkcja powiększania obrazu Zoom



Funkcja ta pozwala powiększyć określoną część wyświetlanego obrazu.





1 Wciśnij przycisk **ZOOM**.

2 Wciśnij ▲,▼,◄,► aby przejść do wybranego do powiększenia obszaru ekranu.

3 Wciśnij przycisk **ENTER**.
- Za każdym wciśnięciem przycisku, poziom zoom zmienia się w następującej kolejności.

ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF



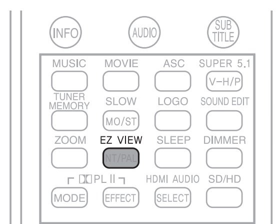
- W czasie odtwarzania dysku DivX, ekran jest powiększany dwukrotnie w stosunku do normalnego rozmiaru.

STEROWANIE

Używanie funkcji Playback (Odtwarzanie) (Ciąg dalszy)

PL

Funkcja EZ VIEW 



Wciśnij przycisk **EZ VIEW.**

- Każde wciśnięcie przycisku, powoduje włączenie i wyłączenie funkcji zoom.
- Podczas odtwarzania filmu w formacie panoramicznym, wciskając przycisk **EZ VIEW**, można zlikwidować czarne pasy u góry i u dołu obrazu na ekranie telewizora.



- Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania płyt z nagranymi różnymi kątami widzenia kamery.
- Czarne pasy mogą nie znikać, ponieważ niektóre płyty DVD mają ustalony stosunek rozmiaru poziomego do pionowego.
- Funkcja nie jest dostępna dla płyt DivX.
- Podczas działania programu EZ View, lewa i prawa strona mogą być lekko obcięte.

Grupa Dodatki 

Niektóre płyty DVD-Audio mają dodatkowe nagrania, które wymagają 4-cyfrowego klucza numerycznego zabezpieczającego dostęp. Sprawdź opakowanie płyty i cyfry klucza.

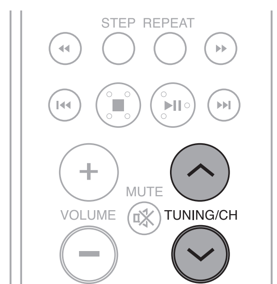


Podczas odtwarzania płyty DVD-Audio, która ma nagraną dodatkową grupę z dodatkami, na ekranie automatycznie pojawia się ekran wprowadzania klucza numerycznego.



- JPo wyjęciu płyty, wyłączeniu zasilania odtwarzacza lub odłączeniu przewodu zasilającego, należy ponownie wprowadzić klucz numeryczny.

Nawigacja na stronach 

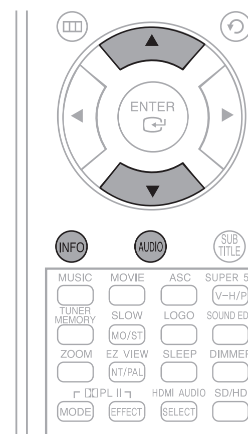


Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ∧,∨ na pilocie zdalnego sterowania.

- Można wybrać żądany obraz z płyty DVD-Audio z zapisanymi zdjęciami.
- Podczas odtwarzania niektórych płyt może nie być możliwe wybieranie zdjęć.



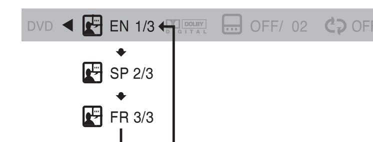
Funkcja wyboru języka audio 



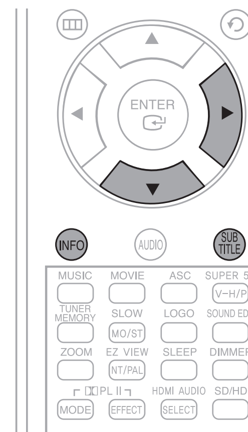
1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne,aby wybrać żądany język audio.

- W zależności od liczby dostępnych na płycie DVD wersji językowych, każde naciśnięcie przycisku powoduje wybranie różnych języków audio (ANGIELSKI, HISZPAŃSKI, FRANCUSKI itp.).



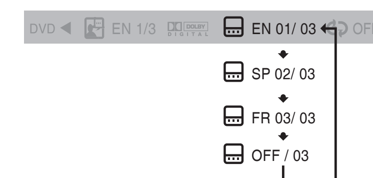
Funkcja wyboru języka napisów 



1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk ► aby przejść do wskazania **NAPISY** (▭).

3 Wciśnij przycisk ◄ lub przyciski numeryczne,aby wybrać żądany język napisów.





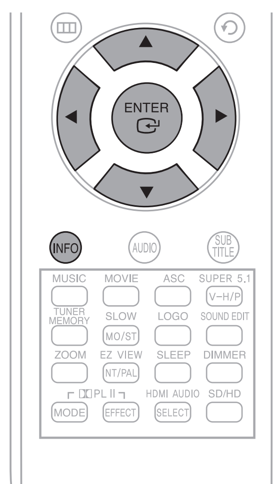
- Do wyboru języka wyświetlanych napisów można używać przycisku SUBTITLE napilocie zdalnego sterowania.
- W zależności od płyty funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej funkcja wyboru języka napisów może nie być dostępna.

STEROWANIE

Używanie funkcji Playback (Odtwarzanie) (Ciąg dalszy)

Bezpośrednie przechodzenie do Sceny/ Utworu







1 Wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany tytuł/utwór( ) i następnie wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przyciski ◄,► aby przejść do ekranu Rozdział ( ).

4 Wciśnij przyciski ▲,▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany rozdział i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wciśnij przyciski ◄,► aby przejść do żądanego wskazania czasu ( ).

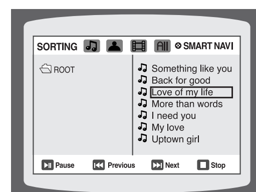
6 Wciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać żądany czas i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.





Wciśnij przycisku **numeryczne**.

- Zostanie odtworzony wybrany plik.
- Podczas odtwarzania płyty MP3 lub JPEG, nie można używać przycisków ▲,▼ do zmiany foldera. Aby zmienić folder, wciśnij przycisk Stop (■) i następnie wciśnij przycisk ▲,▼.



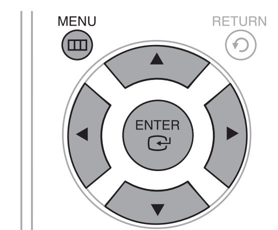


- Aby bezpośrednio przejść do odtwarzania żądanego tytułu, rozdziału lub utworu można wcisnąć |◄◄,►►| na pilocie zdalnego sterowania.
- W zależności od płyty, może nie być możliwe przejście do wybranego tytułu lub czasu odtwarzania.

Używanie menu płyty



Można używać menu płyty do wyboru języka audio, języka wyświetlanych napisów, profilu, itp.
Zawartość Menu DVD może się różnić w zależności od płyty.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przyciski ▲,▼ aby przejść do **<Disc Menu>** i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.
- Jeżeli po wybraniu menu płyty menu nie pojawia się i/lub nie działa, na ekranie pojawi się komunikat <This menu is not supported (To menu nie jest obsługiwane)>.

3 Wciśnij przycisk ▲,▼,◄,► aby wybrać żądaną pozycjęmenu.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.

➢ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran menu ustawień.

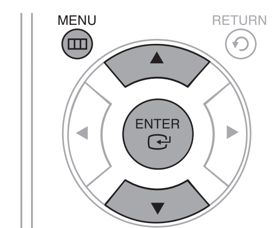


- Wyświetlone menu płyty może różnić się w zależności od płyty.

Używanie menu tytułu



Podczas odtwarzania płyt DVD z wieloma tytułami można oglądać każdy tytuł na płycie. W zależności od płyty, dostępność tej funkcji może być zróżnicowana.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybiezatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby przejść do menu tytułu <Title Menu>.

3 Wciśnij przycisk **ENTER**.
- Pojawi się menu tytułu.

➢ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran menu ustawień.

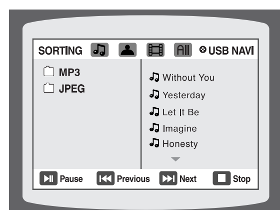


- Wyświetlone menu płyty może różnić się w zależności od płyty.

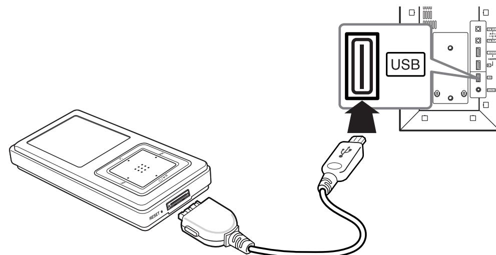
Odtwarzanie plików za pomocą funkcji USB Host

Poprzez podłączenie urządzenia USB do portu USB kina domowego, można odtwarzać pliki multimedialne takie, jak zdjęcia, filmy i muzyka zapisane w pamięci odtwarzacza MP3, pamięci USB lub kamery cyfrowej, przy wysokiej jakości obrazu i 5.1-kanałowym dźwięku kina domowego.





1 Podłącz urządzenie USB do portu USB z przodu modułu.



2 Wciśnij przycisk **FUNCTION** na jednostce głównej lub przycisk **USB** na pilocie zdanego sterowania, aby wybrać tryb USB.

- Na ekranie wyświetlacza pojawi się <USB>.
- Na ekranie telewizora pojawi się ekran USB MENU i nastąpi odtworzenie zapisanego pliku.

3 Aby zatrzymać odtwarzanie wciśnij przycisk **STOP** (■).

➣ Bezpieczne odłączenie urządzenia **USB**

- Aby ochronić przed utratą dane zapisywane w urządzeniach USB, przed odłączeniem kabla USB należy wykonać bezpieczne odłączenie urządzenia.

(1) Dwukrotnie wciśnij przycisk **STOP (■)**.
Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie **REMOVE USB**.

(2) Odłącz kabel USB.



- W celu słuchania plików z muzyką z dźwiękiem kina domowego 5.1 kanałowym należy przestawić tryb Dolby Pro Logic II na Matrix. (Patrz, strona 54)

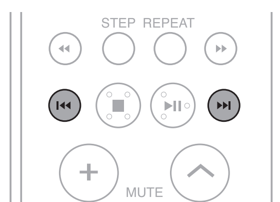
Przechodzenie do przodu/do tyłu



Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮ ⏭.

- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli w pamięci znajduje się więcej niż 1 plik.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli w pamięci znajduje się więcej niż 1 plik.

Szybkie odtwarzanie



Aby odtwarzać płytę ze zwiększoną szybkością wciśnij i przytrzymaj przycisk ◀◀ ▶▶.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności:

2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Kompatybilne urządzenia

1 Urządzenia USB współpracujące z USB Mass Storage v1.0. Urządzenia USB, które działają jako przenośny dysk z danymi w Windows (2000 lub nowszym) bez instalowania dodatkowych sterowników.

2 Odtwarzacze MP3: twarde dyski HDD i odtwarzacze MP3 typu Flash.

3 Digital camera (Aparat cyfrowy): Aparaty z obsługą USB Mass Storage v1.0 (Pamięć masowa USB w wersji 1.0).

- Aparaty, które działają jako przenośny dysk z danymi w Windows (2000 lub nowszym) bez instalowania dodatkowych sterowników.

4 Napędy USB HDD i pamięci Flash USB: Urządzenia współpracujące z USB2.0 lub USB1.1.

- Po podłączeniu urządzenia USB 1.1, mogą wystąpić różnice w jakości odtwarzania.
- Aby zapewnić prawidłowe działanie HDD urządzeń USB HDD należy sprawdzić, czy do zewnętrznego HDD podłączony został odpowiedni przewód zasilania.

5 Czytnik kart USB: czytniki z jednym gniazdem kart USB lub wieloma gniazdami kart USB.

- W zależności od producenta czytniki kart USB mogą nie być obsługiwane.
- Instalacja wielu urządzeń pamięci w wielo-kartowym czytniku USB, może spowodować problemy.

6 Urządzenie USB może nie zostać rozpoznane przez system, jeżeli używany jest przedłużacz USB.

Obsługiwane formaty

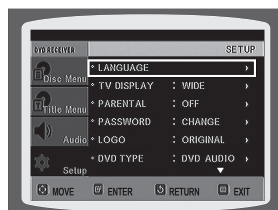
	Nazwa pliku	Rozszerzenie pliku	Szybk. odczytu	Wersja	Piksele	Częstotliwość próbkowania
Zdjęcia	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Muzyka	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Film	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- Format CBI (Control/Bulk/Interrupt) nie jest obsługiwany.
- Aparaty cyfrowe używające protokółu PTP lub wymagające instalacji dodatkowego oprogramowania po podłączeniu do komputera PC, nie są obsługiwane.
- Urządzenie korzystające z systemu zarządzania danymi NTFS nie jest obsługiwane. (Obsługiwany jest tylko system FAT16/32 (File Allocation Table 16/32).)
- SNiektóre odtwarzacze MP3 po podłączeniu do niniejszego urządzenia mogą nie działać w zależności od rozmiaru oprogramowania zainstalowanego w pamięci.
- Funkcja USB HOST nie jest obsługiwana, jeżeli urządzenie używa do przesyłania plików specjalnego oprogramowania producenta.
- Nie współpracuje z urządzeniami obsługującymi protokół Janus MTP (Media Transfer Protocol).
- **Funkcja USB HOST niniejszego urządzenia nie współpracuje ze wszystkimi sprzętami USB. Więcej informacji na temat obsługiwanych urządzeń znajduje się na stronie 70.**

Ustawienia

Ustawienie języka 

Domyślnym językiem menu ekranowego (OSD) ustawionym fabrycznie jest angielski.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień **<Setup>** i wciśnij **ENTER**.

3 Wybierz **<LANGUAGE>** i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać **<OSDLANGUAGE>** i następnie wciśnij **ENTER**.

5 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądany język, a następnie wciśnij **ENTER**.

■ Po zakończeniu ustawień, jeśli język ustawiono na angielski, OSD będzie wyświetlane po angielsku.

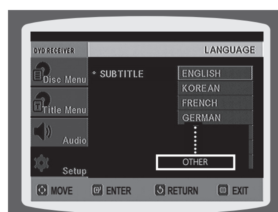
➢ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➢ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.



- OSD LANGUAGE : Wybór języka menu ekranowego OSD
- AUDIO : Wybór języka ścieżkidźwiękowej (nagranej na płycie)
- SUBTITLE : Wybór języka napisów (nagranych na płycie)
- DISC MENU : Wybór języka menu płyty (nagranego na płycie)

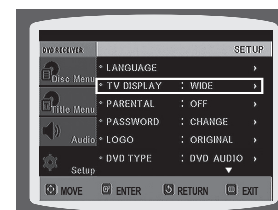
※ Jeżeli wybrany język nie jestnagrany na płycie, język menu ekranowego nie zmieni się pomimo wykonania ustawień.



- OTHER : Aby wybrać inny język wybierz INNY i wprowadź kod języka swojego kraju. (Więcej szczegółów na temat kodów językowych znajduje się na stronie 69) Mogą być wybierane języki ścieżki dźwiękowej AUDIO, NAPISÓW i MENU PŁYTY.

Ustawienia typu ekranu TV

W zależności od typu posiadanego telewizora (szerokoekranowy lub konwencjonalny 4:3), można wybrać format obrazu telewizora.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień **<Setup>** i następnie wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do **<TV DISPLAY>** i następnie wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądaną pozycję i następnie wciśnij **ENTER**.

■ Po zakończeniu ustawień ekran przełączy się na poprzedni.

➢ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➢ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Regulacja współczynnika proporcji ekranu telewizora (Rozmiar ekranu)

Stosunek szerokości do wysokości ekranu konwencjonalnego telewizora wynosi 4:3; w telewizorach szerokoekranowych i tzw. <high definition> ? 16:9 i jest nazywany współczynnikiem proporcji. Podczas odtwarzania płyt DVD nagranych dla innych rozmiarów ekranu, powinno się ustawić rozmiar ekranu tak, aby dopasować go do swojego telewizora lub monitora.

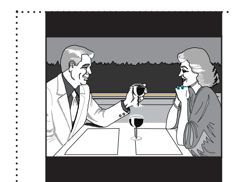
Dla standardowych telewizorów wybierz opcję <4:3LB> lub <4:3PS> odpowiednio do osobistych upodobań. Jeżeli posiadasz telewizor szerokoekranowy, wybierz <16:9>.



WIDE

Wybierz ten format, aby oglądać pełny obraz 16:9w swoim szerokoekranowym telewizorze.

■ Możeszoglądać obrazu w formacie panoramicznym.



4:3LB (4:3 Letterbox)

Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie z czarnymi pasami na ekranie konwencjonalnego telewizora.

■ Czarne pasy wyświetlane są na górze i na dole ekranu.



4:3PS (4:3 Pan&Scan)

Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie pan & scan na ekranie konwencjonalnego telewizora.

■ Można oglądać środkową część obrazu (z obciętymi bokami obrazu 16:9)

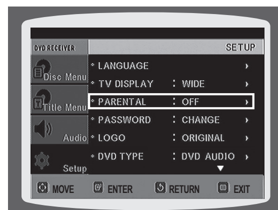


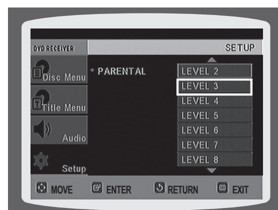
- Obrazu nagranego na płycie DVD w formacie 4:3, nie można oglądać w formacie szerokoekranowym.
- Ponieważ płyty DVD są nagrywane w różnych formatach obrazu, nagrania będą różnie wyglądały w zależności od oprogramowania, typu telewizora i ustawień formatu ekranu.

Ustawienia (Ciąg dalszy)

Ustawienia kontroli rodzicielskiej (Poziomy dostępu)

Funkcja ta służy do ograniczania możliwości odtwarzania przez dzieci filmów dla dorosłych lub ze scenami przemocy.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień **<Setup>** i wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień kontroli dostępu **<PARENTAL>** i następnie wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądany poziom dostępu i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Jeżeli wybierzesz poziom 6 (Level 6), nie będzie można odtwarzać płyt DVD oznaczonych jako poziom 7 i wyższych.
- Im wyższy poziom, tym więcej przemocylub materiałów dla dorosłych znajduje się na płycie.

5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Fabrycznie jako domyślne ustawione jest hasło <7890>.
- Po zakończeniu ustawień ekran przełączy się do poprzedniego.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

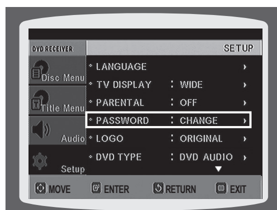
➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

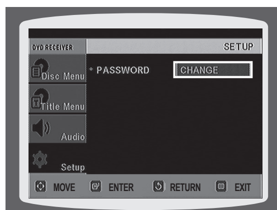


- Funkcja ta działa tylko wtedy, jeżeli na płycie DVD znajdują się informacje na temat poziomu dostępu.

Ustawianie hasła

Można ustawić hasło kontroli rodzicielskiej (poziom dostępu).





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień **<Setup>** i wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do **<PASSWORD>** i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Wprowadź stare hasło, nowe hasło i zatwierdź nowe hasło.
- Ustawienia są zakończone.



- Domyślne hasło to <7890>.

zapomniane zostanie hasło poziomu dostępu należy wykonać następujące czynności:

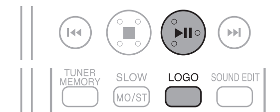
- Kiedy odtwarzacz znajduje się w trybie zatrzymania, przytrzymaj wciśnięty przycisk **STOP (■)** na jednostce głównej przez ponad 5 sekund. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat <INITIALIZE> i wszystkie ustawienia zostaną przywrócone do wartości domyślnych.
- Wciśnij przycisk **ZASILANIE**.

Użycie funkcji RESET powoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. należy jej używać, jeżeli to nie jest konieczne.

Ustawianie tapety



Podczas oglądania nagrań z płyt DVD lub JPEG CD można ustawić wybrane zdjęcie jako tapetę.





1 Podczas odtwarzania wciśnij **ODTWARZANIE/PAUZA** w chwili pojawienia się wybranego zdjęcia.

2 Wciśnij przycisk **LOGO**.

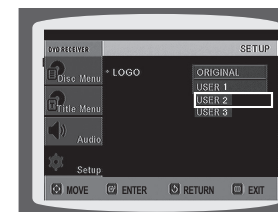
- Na ekranie wyświetli się informacja <COPY LOGO DATA>.

3 Odtwarzacz wyłączy się i ponownie włączy.

- Na ekranie wyświetli się ustawiona tapeta.
- Można ustawić do 3 różnych tapet.

Wybór jednej z 3 ustawionych tapet





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do<**Setup**> i następnie wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do<**LOGO**> i następnie wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby przejść do <**USER**> i następnie wciśnij **ENTER**.

- Wybór ten powoduje ustawienie jednej z 3 zapisanych w pamięci tapet ekranu.

5 Wciśnij przycisk **MENU**, anastępnie wciśnij menu.

- ORIGINAL : Wybierz to aby ustawić symbol firmowy Samsung jako tapetę.
- USER : Wybierz to aby ustawić wybrane zdjęcie jako swoją tapetę.

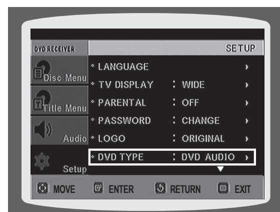
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia (Ciąg dalszy)

Tryb odtwarzania DVD

Niektóre płyty DVD-Audio zawierają dane DVD-Video i DVD-Audio. Aby odtwarzać część DVD-Video płyty DVD-Audio, ustaw tryb odtwarzania na DVD-Video.





1 Naciśnij przycisk **EJECT**, a następnie naciśnij przycisk **MENU**.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień **<Setup>** i wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do **<DVD TYPE>** i następnie wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby przejść do **<DVD VIDEO>** i następnie wciśnij **ENTER**.
- ■ Ponownie wykonaj kroki od 1 ~ 4, jeżeli chcesz wybrać tryb odtwarzania DVD AUDIO.

- DVD VIDEO : ustaw ten tryb, aby odtwarzać dane DVD video nagrane napłycie DVD Audio.
- DVD AUDIO : ustaw do domyślnego odtwarzania DVD Audio.

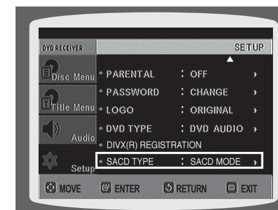
- Tryb odtwarzania DVD jest ustawiony fabrycznie w opcji DVD Audio.
- Wyłączenie zasilania jednostki głównej spowoduje automatyczne przełączenie w tryb DVD Audio.

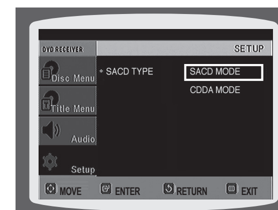
Rejestracja DivX (R)

Do zarejestrowania tego odtwarzacza z żądanym formatem video on demand DivX (R) należy użyć kodu rejestracyjnego. Więcej informacji na ten temat na stronie www.divx.com/vod.

Tryb odtwarzania SACD

Jeśli dysk SACD został utworzony w formacie HYBRID, można go odtworzyć także w trybie CDDA MODE.





1 Naciśnij przycisk **EJECT**, a następnie naciśnij przycisk **MENU**.

2 Wciśnij przycisk kursora ▼ aby przejść do ustawień **<Setup>** i wciśnij **ENTER**.

3 Naciśnij przycisk kursora ▼ aby przejść do **<SACD TYPE>**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

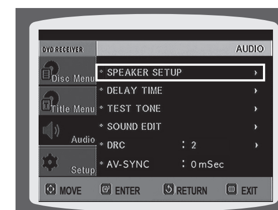
4 Naciśnij przycisk kursora ▲,▼ aby przejść do **<SACD MODE>**, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
- ■ Aby przełączyć się do trybu odtwarzania CDDA, wykonaj ponownie czynności ustawień 1 ~ 4.

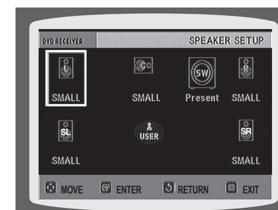
- SACD MODE : Ustaw ten tryb na odtwarzanie SACD.
- CDDA MODE : Ustaw ten tryb na odtwarzanie treści CDDA znajdujących się na dysku.

- Wyłączenie głównego modułu spowoduje automatyczne przełączenie do trybu SACD.

Ustawienia trybu działania głośników

Sygnały wyjściowe i emitowane z głośników częstotliwości będą ustawione automatycznie odpowiednio do konfiguracji poszczególnych głośników i tego czy mają być włączone, czy nie.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybiezatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **<Audio>** i następnie wciśnij **ENTER**.

3 W trybie ustawień głośników **<Speaker setup>** wciśnij ponownie **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼,◄,► przejść do ustawień żądanego głośnika i wciśnij **ENTER**.
- ■ Dla głośnika centralnego i tylnych kolumn głośnikowych tryb zmienia się naprzemian MAŁY ; BRAK za każdym wciśnięciem przycisku.
- ■ Dla przednich kolumn głośnikowych ustawiony jest tryb MAŁY.

- SMALL : Wybierz ten tryb, jeżeli chcesz używać głośnika.
- NONE : Wybierz ten tryb, jeżeli nie chcesz używać głośnika.

- W zależności od ustawień PRO LOGIC i STEREO mogą się różnić ustawienia poszczególnych głośników (patrz strona 54).

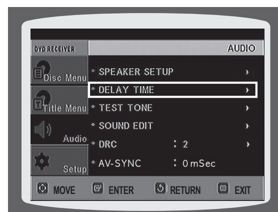
➢ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.
➢ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

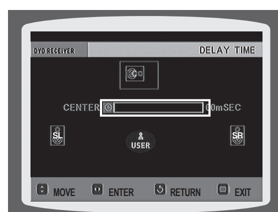
Ustawienia (Ciąg dalszy)

PL

Ustawienia czasu opóźnienia

Jeżeli głośniki nie mogą być umieszczone w tej samej odległości od pozycji słuchania, można wyregulować czas opóźnienia sygnałów dźwiękowych emitowanych z głośnika centralnegoi głośników tylnych.





1 Naciśnij przycisk **MENU**, przy otwartej tacy dysku.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień **<Audio>** i wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień czasu opóźnienia **<DELAY TIME>** i wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼,◄,► aby przejść do żądanego głośnika i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wciśnij przycisk ◄,► aby ustawić czas opóźnienia.

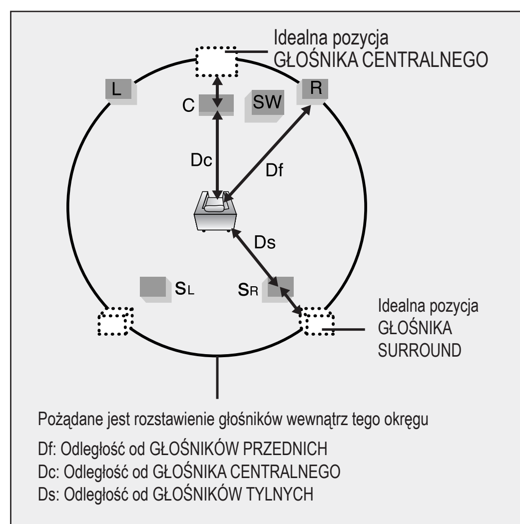
- Można ustawić czas opóźnienia dla głośnika centralnego (C) między 00a 05 ms, zaś dla głośników tylnych (LS i RS) między 00 a 15 ms.

➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia czasu opóźnienia głośnika

Kiedy jest odtwarzany dźwięk 5.1-kanałowy, można cieszyć się najlepszym brzmieniem, jeżeli odległości pomiędzy wszystkimi głośnikami są takie same. Ponieważ dźwięk dochodzi do miejsca słuchania o różnym czasie z powodu różnego umiejscowienia głośników, można regulować tę różnicę dodając efekt opóźnienia emisji dźwięku głośnika centralnego i głośników surround.



Ustawienia GŁOŚNIKA CENTRALNEGO

Jeżeli odległość Dc jest równa lub większa ododległości Df na rysunku, ustaw tryb opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienie stosując wskazówki w tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Dc	0.00 m	0.34 m	0.68 m	1.02 m	1.36 m	1.70 m
Czas opóźnienia	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Ustawianie Głośników TYLNYCH (SURROUND)

Jeżeli odległość Df jest równa odległości Ds narysunku, ustaw czas opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienia według wskazań tabeli.

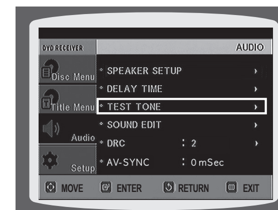
Odległość pomiędzy Df i Ds	0.00 m	1.02 m	2.04 m	3.06 m	4.08 m	5.10 m
Czas opóźnienia	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms

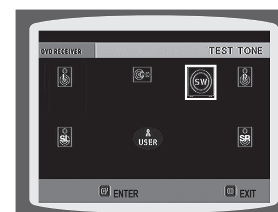


- Przy włączonym trybie DD PL II (Dolby Pro Logic II), czas opóźnienia może być inny dla każdego trybu.
- Przy włączony trybie AC3 i DTS czas opóźnienia wynosi pomiędzy 00 a 15 milisekund.
- Kanał głośnika centralnego może być ustawiany wyłącznie podczas odtwarzania płyt 5.1-kanałowych.

Ustawienia sygnału testowego

Użyj funkcji sygnału testowego do sprawdzenia podłączenia głośników.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **<Audio>** i następnie wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień sygnału testowego **<TEST TONE>** i następnie wciśnij **ENTER**.

- Sygnał testowy będzie wysyłany do poszczególnych głośników w następującej kolejności Lewy (L) ➞ Centralny (C) ➞ Prawy (R) ➞ Prawy Tylny (RS) ➞ Lewy Tylny (LS) ➞ Subwoofer (SW).
  Jeżeli w tym czasie ponownie wciśniesz przycisk **ENTER**, emisja sygnału testowego zakończy się.

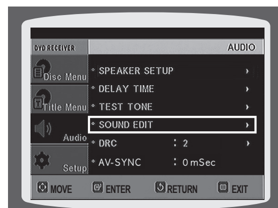
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia (Ciąg dalszy)

Ustawienia dźwięku

Można regulować balans i poziom każdego z głośników.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **<Audio>** i wciśnij **ENTER**.

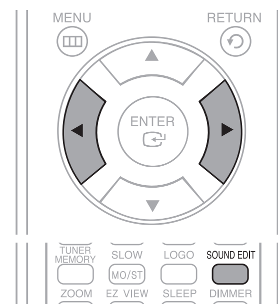
3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do edycji dźwięku **<SOUND EDIT>** i wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przyciski ▲,▼ aby wybrać żądaną pozycję menu.
Wciśnij przyciski ◄,► aby wyregulować ustawienia.

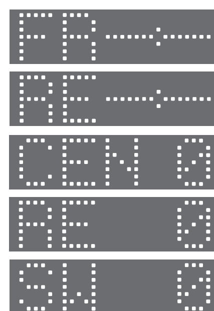
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ręczna regulacja głośności głośnika i balansu poprzez przycisk SOUND EDIT (EDYCJA DŹWIĘKU).



Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄,►.

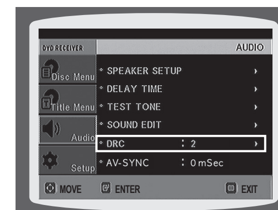


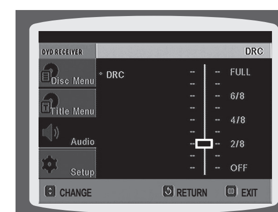
Regulacja balansu głośników Przednich/ Tylnych
- Można wybrać wartości pomiędzy 0 a –6 i wyłączyć kontrolę balansu (OFF).
- Głośność zmniejsza się im bliżej wartości –6.

Regulacja poziomu mocy głośnika Centralnego/ Tylnych/ Subwoofera
- Poziom głośności może być regulowany w krokach od +6dB do –6dB.
- Dźwięk jest silniejszy im bliżej wartości +6dB i słabszy im bliżej wartości -6dB.

Ustawienia Kompresji Zakresu Dynamiki (DRC)

Funkcja służy do zrównoważenia zakresu pomiędzy najgłośniejszymi i najcichszymi dźwiękami. Funkcji tej można używać do odtwarzania dźwiękuDolby Digital podczas oglądania filmów w nocy, przy niskim poziomie głośności.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **<Audio>** i następnie wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do edycji dźwięku **<DRC>** i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

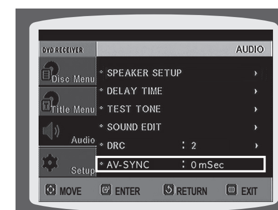
4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wyregulować DRC.
- ■ Po naciśnięciu przycisku kursora ▲ efekt jest silniejszy, a po naciśnięciu przycisku ▼ efekt jest słabszy.

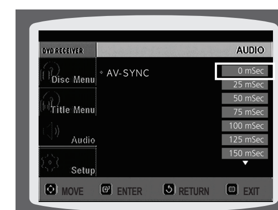
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia synchronizacji AV SYNC

Jeżeli urządzenie to jest podłączone do cyfrowego telewizora, obraz może być opóźniony w stosunku do dźwięku. W takim wypadku wyreguluj czas opóźnienia dźwięku by dopasować go do obrazu.





1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ aby przejść do ustawień dźwiękowych **<Audio>** i następnie wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ abyprzejść do synchronizacji **<AV-SYNC>** i następnie przycisk przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲,▼ aby wybrać żądany czas opóźnienia funkcji AV-SYNC i następnie wciśnij **ENTER**.
- ■ Można ustawić czas opóźnienia dźwięku względem obrazu pomiędzy 0 i 300 milisekund. Ustaw ten czas by uzyskać najlepszą synchronizację obrazu i dźwięku.

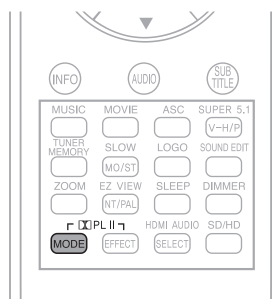
➣ Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

➣ Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia (Ciąg dalszy)

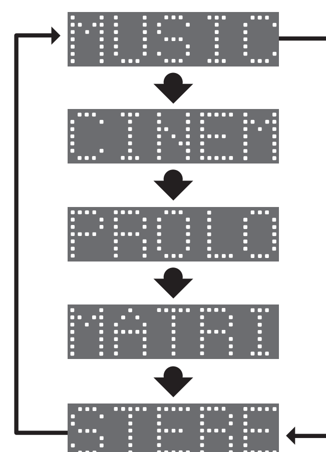
Tryb Dolby Pro Logic II

Można wybrać żądany tryb dźwięku Dolby Pro Logic II.



Wciśnij przycisk ▯▯ **PL II MODE**.

■ Za każdym wciśnięciem przycisku tryb zmienia się w następujący sposób.



PRO LOGIC II

- **MUSIC :** Podczas słuchania muzyki można słuchać efektów dźwiękowych jak podczas odbioru na żywo.
- **CINEMA :** Dodaje realizmu ścieżce dźwiękowej filmu.
- **PRO LOGIC :** DZapewnia realistyczny efekt wielokanałowy, podczas używania pięciu, jak i tylko dwóch przednich: prawego i lewego.
- **MATRIX :** Słuchanie 5.1-kanałowego dźwięku surround.

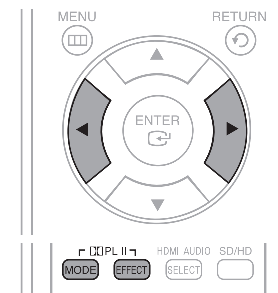
STEREO : Tryb ten należy wybrać do słuchania dźwięku tylko z lewego i prawego głośnika przedniego oraz subwoofera.



- Podczas używania trybu Pro Logic II podłącz zewnętrzne źródło sygnału do gniazd wejściowych jack AUDIO INPUT (lewego i prawego) odtwarzacza. Po podłączeniu zewnętrznego urządzenie tylko do jednego z wejść, nie będzie możliwe słuchanie 5.1-kanałowego dźwięku surround.

Efekt Dolby Pro Logic II

Funkcja ta działa wyłącznie w trybie Dolby Pro Logic MUSIC.



1 Wciśnij przycisk ▯▯ **PL IIMODE**, aby wybrać tryb **<MUSIC>**.

2 Wciśnij przycisk ▯▯ **PL II EFFECT** aby wybrać tryb **<P> (PANORAMA)** i wciśnij ◄,► abywybrać ustawienie efektu.

■ Można wybrać jedną z możliwości 0 lub 1.

■ Ten tryb rozszerza przednią przestrzeń dźwięku stereo, obejmując głośniki surround i wytwarzając efekt <owijania> dźwięku.



3 Wciśnij przycisk ▯▯ **PL II EFFECT** aby wybrać tryb **<C> (C-WIDTH)** i wciśnij przyciski ◄,► aby wybrać ustawienie efektu.

■ Można wybrać wartość pomiędzy 0 a 7.

■ Ustawia szerokość obrazu środkowego dźwięku. Im wyższe ustawienie, tym mniej dźwięku emituje głośnik



4 Wciśnij przycisk ▯▯ **PL II EFFECT** aby wybrać tryb **<D> (DIMENS)** i wciśnij ◄,► abywybrać ustawienie efektu.

■ Można wybrać pomiędzy 0 a 6.

■ Rosnąco reguluje pole dźwięku (DSP) od przodu lub od tyłu.





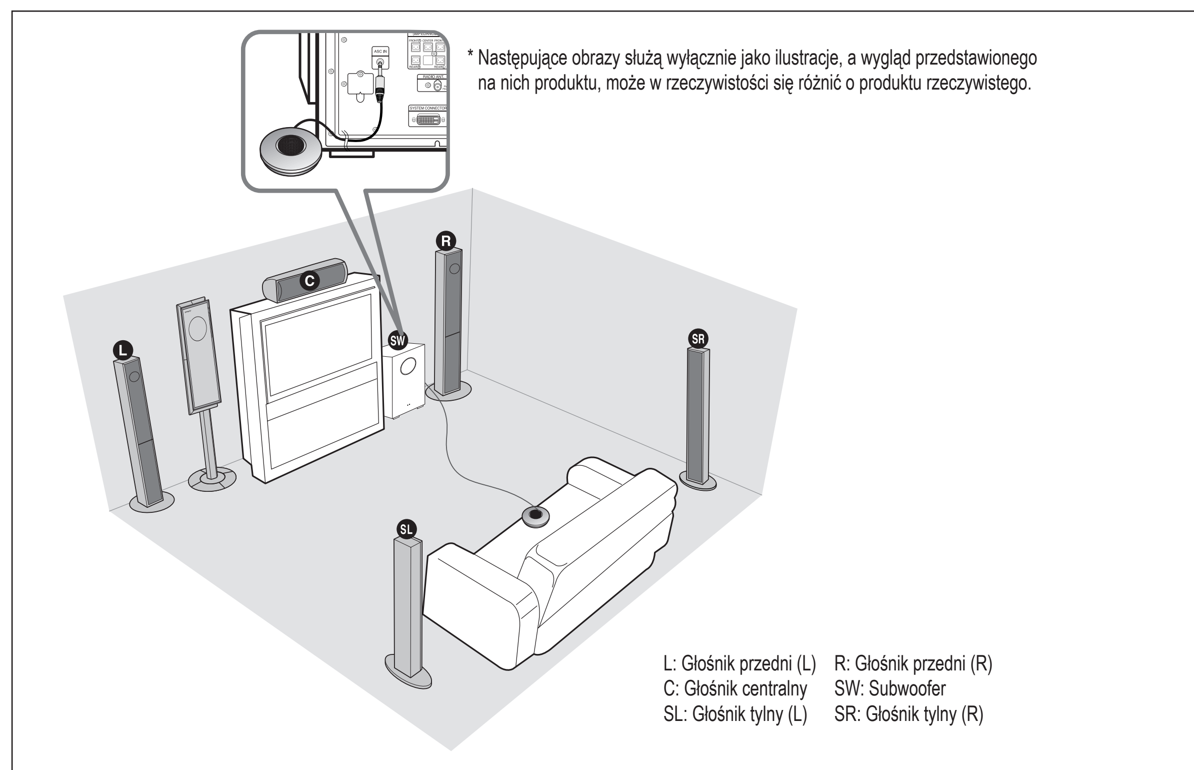
- Podczas odtwarzania płyty DVD z dźwiękiem zakodowanym w dwóch lub więcej kanałach, automatycznie wybierany jest tryb wielokanałowy i przycisk ▯▯PL II (Dolby Pro Logic) nie będzie działał.

Ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku

Ta funkcja jest dostępna wyłącznie do odtwarzania DVD/CD.

Automatyczna kalibracja dźwięku

Poprzez ustawienie funkcji automatycznej kalibracji dźwięku, zaraz po przeniesieniu lub instalacji urządzenia, następuje automatyczne rozpoznanie urządzenia i odległości pomiędzy głośnikami, poziomów pomiędzy kanałami i charakterystyk częstotliwości w celu utworzenia pola dźwięku 5.1-kanałowego, zoptymalizowanego dla miejsca słuchania.

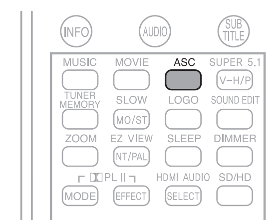


* Następujące obrazy służą wyłącznie jako ilustracje, a wygląd przedstawionego na nich produktu, może w rzeczywistości się różnić o produktu rzeczywistego.

L: Głośnik przedni (L) R: Głośnik przedni (R)
C: Głośnik centralny SW: Subwoofer
SL: Głośnik tylny (L) SR: Głośnik tylny (R)



- Po zakupieniu urządzenia lub przy pierwszym zainicjowaniu jego działania, naciśnięcie przycisku Auto Sound Calibration, bez podłączania mikrofonu automatycznej kalibracji dźwięku, spowoduje wyświetlenie na wyświetlaczu komunikatu **<PLEASE SET ASC FUNCTION>** (USTAW FUNKCJĘ ASC).
- Ponieważ podczas wykonywania ustawień automatycznej kalibracji dźwięku, poziom głośności sygnału jest stały, nie można regulować głośności przyciskami sterowania głośnością.
- Po odłączeniu mikrofonu podczas automatycznej kalibracji dźwięku, ustawienia zostaną anulowane.





Na wyjście podawany jest sygnał.



Wyświetlany jest wynik dla każdego głośnika.

1 Podłącz mikrofon automatycznej kalibracji dźwięku do złącza wejścia automatycznej kalibracji dźwięku subwoofera.

2 Ustaw mikrofon automatycznej kalibracji dźwięku w pozycji słuchającego.

3 Naciśnij przyciski głośności na module głównym w celu wykonania regulacji, zgodnie z zamieszczonymi poniżej uwagami.

- Jeśli odległość pomiędzy słuchającym, a głośnikiem przekracza 5 m : Ustaw głośność modułu głównego na ponad 25.
- Jeśli odległość pomiędzy słuchającym, a głośnikiem wynosi 3 do 5 m : Ustaw głośność modułu głównego na wartość do 25.
- Jeśli odległość pomiędzy słuchającym, a głośnikiem wynosi mniej niż 3 m : Ustaw głośność modułu głównego na wartość na wartość do 15.

4 Naciśnij przycisk **ASC**.

- Aby utworzyć optymalne 5.1 kanałowe pole dźwięku, należy dokonać wyborów w następującej kolejności :
  L → C → R → SR → SL → SW
- Ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku trwają około 2 minut.

5 Po wyświetleniu na wyświetlaczu komunikatu **<REMOVE MIC (ODŁĄCZ MIKROFON)>**, odłącz mikrofon automatycznej kalibracji dźwięku.

➢ Aby anulować ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku, naciśnij przycisk **ASC**.

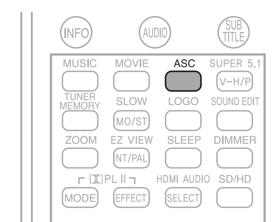
- Nastąpi zatrzymanie generowania sygnału, na wyświetlaczu pojawi się komunikat <CANCEL ASC (ANULUJ ASC)>, a po nim <REMOVE MIC (ODŁĄCZ MIKROFON)> i ustawienia zostaną anulowane.

➢ Aby słuchać w trybie automatycznej kalibracji dźwięku, naciśnij przycisk **ASC**.

- Na wyświetlaczu można wybrać pomiędzy ASC ON i ASC OFF.
- Po wybraniu <ASC ON>, zostanie wyemitowany dźwięk w trybie automatycznej kalibracji dźwięku.
  Po wybraniu <ASC OFF>, zostanie wyemitowany dźwięk w trybie ustawień, na ekranie ustawień audio.

Włączenie/wyłączenie dźwięku logo

Po włączeniu zasilania, po odczytaniu dysku, urządzenie generuje dźwięk logo w celu powiadomienia o optymalizowaniu urządzenia do odtwarzania.



1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **ASC**.

- **Na wyświetlaczu pokaże się <S.LOGO ON> lub <S.LOGO OFF>.**

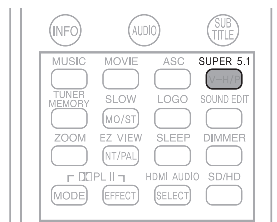
2 Naciśnij krótko przycisk **ASC**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku, wybór przełącza się pomiędzy <S.LOGO ON> i <S.LOGO OFF>.
- Po wybraniu <S.LOGO ON>, po włączeniu zasilania i zakończeniu odczytywania dysku będzie generowany dźwięk logo. Po wybraniu <S.LOGO OFF>, dźwięk logo nie będzie generowany.

Tryb Live Surround

Super 5.1

2-kanałowe źródło dźwięku, takie jak CD i programy radiowe, można odtworzyć w 5.1-kanałowym dźwięku surround.

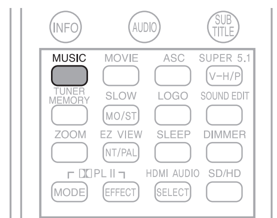


Naciśnij przycisk **SUPER5.1**

- Po każdym naciśnięciu przycisku, wybór przełącza się pomiędzy **<SUPER 5.1>** i **<BYPASS>**.
- Wybierz **<SUPER 5.1>**, aby odtworzyć dźwięk 2-kanałowy w 5.1 kanałach.

Muzyka

Po naciśnięciu przycisku MUSIC podczas słuchania 2-kanałowego źródła dźwięku, zostanie od odtworzony w postaci 4.1-kanałowego dźwięku surround, umożliwiając odbiór dynamicznego dźwięku z odczuwaniem jego obecności.



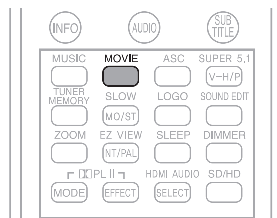
Naciśnij przycisk **MUSIC**.

- Za każdym naciśnięciem przycisku, wybór zmienia się na :

CONCERT1 → CONCERT2 → JAZZ → CATHEDRAL → BYPASS

Film

Do filmów można wybierać spośród 4 różnych pól dźwięku.



Naciśnij przycisk **MOVIE**.

- Za każdym naciśnięciem przycisku, wybór zmienia się na :

VIRTUAL 9.1 → EX-MOVIE → CINEMA → SPORTS → BYPASS

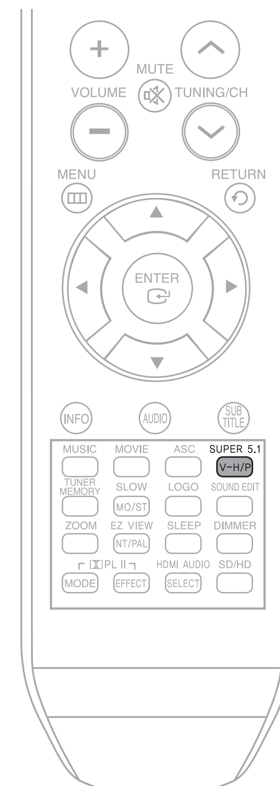
※ VIRTUAL 9.1 (WIRTUALNE 9.1): Zapewnia słuchaczom efekt dźwięku surround, symulujący dźwięk 9.1 kanałowy kina domowego.



- Po włożeniu dysku DVD nagranego w formacie 2-kanałowym lub wielokanałowym i naciśnięciu przycisku SUPER 5.1, na wyświetlaczu pojawi się komunikat <THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2CH SOURCE (TA FUNKCJA STOSUJE SIĘ WYŁĄCZNIE DO ŹRÓDŁA 2 KANAŁOWEGO)> i funkcja nie zadziała.
- Ta funkcja nie działa z dyskami SACD lub DVD-AUDIO.
- Wyjścia 5.1 kanałowe, są dostępne wyłącznie w trybie VIRTUAL 9.1 (WIRTUALNE 9.1) lub EX-MOVIE (EKS-FILM).

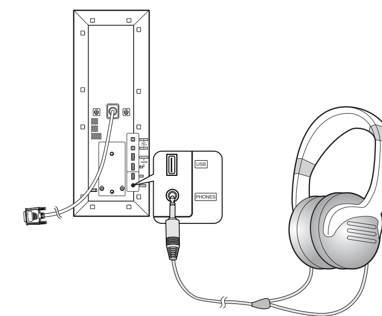
Funkcja Virtual Headphone

Użyj słuchawek (3.5) (niedostarczone) dla zwiększenia przyjemności słuchania. Słuchawki umożliwiają słuchanie dynamicznych efektów dźwiękowych, podobnych do 5.1 kanałowego dźwięku surround, podczas korzystania z konwencjonalnych słuchawek stereo.



1 Podłącz słuchawki do gniazda słuchawek.

- Słuchawki można kupić w większości sklepów z elektroniką.



2 Naciśnij przycisk **V-H/P**.

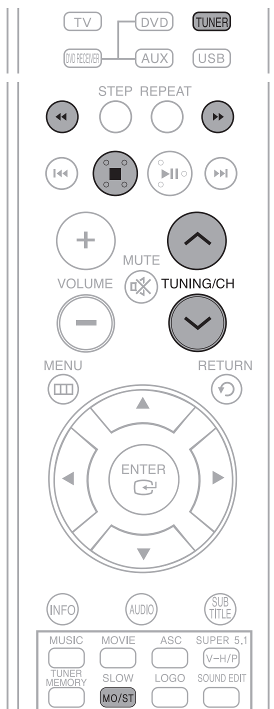
- Po każdym naciśnięciu przycisku, wybór przełącza się pomiędzy **<V-H/P ON>** i **<V-H/P OFF>**.

- V-H/P ON : Wybierz, aby korzystać z 5.1-kanałowego dźwięku surround, który zapewnia odczucie obecności na boisku do baseballa lub na sali koncertowej.
- V-H/P OFF : Wybierz, aby słuchać standardowego, 2-kanałowego dźwięku stereo.



- Podczas korzystania ze słuchawek, nie należy słuchać muzyki przy ekstremalnie wysokim poziomie głośności. Wydłużone słuchanie przy wysokim poziomie głośności, może doprowadzić do trwałego uszkodzenia słuchu.

Słuchanie audycji radiowych



Pilot zdalnego sterowania

1 Wciśnij przycisk **TUNER** i wybierz zakres FM.

2 Dostrój żądanąstację radiową.

- **Strojenie automatyczne 1** : Po wciśnięciu przycisku ⏮,⏭ wybrana jest zaprogramowana stacja.
- **Strojenie automatyczne 2** : Wciśnij i przytrzymaj ∨,∧ aby automatycznie wyszukać nadające stacje radiowe.
- **Strojenie ręczne** : Krótko wciśnij ∨,∧ aby stopniowo zwiększać lub zmniejszać częstotliwość.

Jednostka główna

1 Wciśnij przycisk **FUNCTION**, aby wybrać żądany zakres częstotliwości radiowych FM.

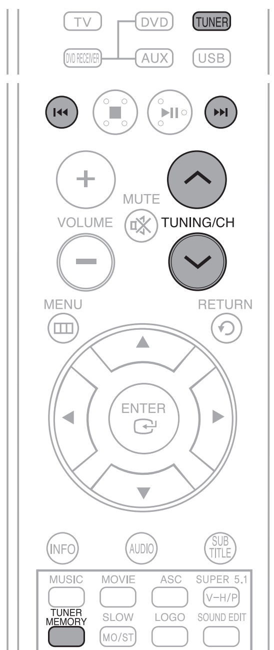
2 Wybierz stację radiową.

- **Strojenie automatyczne 1** : Wciśnij **STOP** (■) aby wybrać <**PRESET**> i następniewciśnij ⏮,⏭ aby wybrać zaprogramowaną stację radiową.
- **Strojenie automatyczne 2** : Wciśnij **STOP** (■) aby wybrać <**MANUAL**> i wciśnij i przytrzymaj ⏮,⏭ aby automatycznie przeszukać zakres częstotliwości radiowych.
- **Strojenie ręczne** : Wciśnij **STOP** (■) aby wybrać <**MANUAL**> i krótko wciśnij ⏮,⏭ aby dostroić wyższą lub niższą częstotliwość radiową.

➢ Wciśnij przycisk MO/ST, aby wybrać tryb dźwięku Mono/Stereo.

- Za każdym wciśnięciem przycisku dźwięk przełącza się pomiędzy <STEREO> i <MONO>.
- W regionach słabej jakości sygnału wybierz MONO, aby uzyskać czysty, niezakłócony sygnał.

Programowanie stacji radiowych



Przykład : Programowanie w pamięci stacji FM 89.10.

1 Wciśnij przycisk **TUNER** i wybierz zakres FM.

2 Wciśnij ∨,∧ aby wybrać <89.10>.

89.10

3 Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Miga wskazanie <01> na wyświetlaczu.

CH 01

4 Wciśnij ⏮,⏭ aby wybrać numer zaprogramowanej stacji radiowej.

- Możesz wybrać między 1 a 15.

CH 02

5 Ponownie wciśnijprzycisk **TUNER MEMORY**.

- Naciśnij przycisk **TUNER MEMORY** (PAMIĘĆ TUNERA) zanim z wyświetlacza zniknie komunikat **<number>**.
- Po zniknięciu z wyświetlacza komunikatu **<number>**, stacja zostanie zapisana w pamięci.

6 Aby zaprogramować inne stacje powtórz operacje czynności 2 do 5.

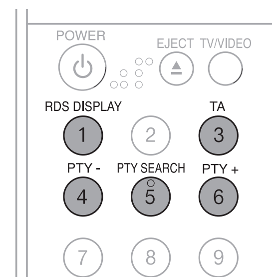
➢ Aby dostroić zaprogramowaną stację radiową, wciśnij przycisk ⏮,⏭ na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać kanał.

- Ten system kina domowego nie odbiera zakresu AM częstotliwości radiowych.

O nadawaniu RDS

Używanie RDS (Radio Data System [System danych radiowych]) do odbioru stacji FM

RDS umożliwia wysyłanie przez stacje radiowe, razem z normalnymi sygnałami programu dodatkowego sygnału. Na przykład, stacje wysyłają nazwy stacji, a także informacje o typie nadawanych programów, jak na przykład sport lub muzyka, itd.



Po dostrojeniu do stacji FM z usługą RDS, na wyświetlaczu świeci się wskaźnik RDS.

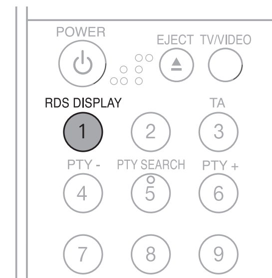
Opis funkcji RDS

- PTY (Program Type [Typ programu]) : Wyświetla typ aktualnie nadawanego programu
- PS NAME (Program Service Name [Nazwa usługi programu]) : Wskazuje nazwę stacji nadawczej i składa się z 8 znaków.
- RT (Radio Text [Tekst radiowy]) : Dekoduje tekst nadawany przez stację (jeśli jest nadawany) i składa się z maksymalnie 64 znaków.
- CT (Clock Time [Czas zegarowy]) : Dekoduje zegar czasu rzeczywistego z częstotliwości FM. Niektóre stacje mogą nie nadawać informacji PTY, RT lub CT, dlatego czasami mogą się one nie wyświetlać.
- TA (Traffic Announcement [Informacje drogowe]) : Miganie tego symbolu oznacza nadawanie informacji o ruchu drogowym.

- RDS może nie działać prawidłowo, jeśli dostrojona stacja nie nadaje prawidłowo sygnału RDS lub gdy sygnał jest zbyt słaby.

Aby wyświetlać sygnały RDS

Wysyłane przez stację sygnały RDS są wyświetlane na wyświetlaczu.



Naciśnij **RDS DISPLAY (WYŚWIETLAJ RDS)** podczas słuchania stacji FM.

- Po każdym naciśnięciu przycisku, na wyświetlaczu pokazywane są kolejno następujące informacje :

→ **PS NAME** → **RT** → **CT** → **Frequency**

- PS (Program Service [Usługa programu]) : Podczas wyszukiwania, pokazuje się <PS>, po czym następuje wyświetlenie nazw stacji. Gdy sygnał nie jest wysyłany, wyświetla się <NO PS (BRAK PS)>.
- RT (Radio Text [Tekst radiowy]) : Podczas wyszukiwania, pokazuje się <RT>, po czym następuje wyświetlenie wysyłanych przez stację komunikatów tekstowych. Gdy sygnał nie jest wysyłany, wyświetla się <NO RT (BRAK RT)>.
- Frequency (Częstotliwość) : Częstotliwość stacji (usługa bez RDS)

Informacje o znakach wyświetlanych na wyświetlaczu

Gdy wyświetlacz pokazuje sygnały PS lub RT, wykorzystywane są następujace znaki.

- Okno wyświetlacza nie rozróżnia dużych i małych liter i zawsze wykorzystuje duże litery.
- W oknie wyświetlacza nie są pokazywane litery z akcentem, "A," na przykład, może oznaczać literę "A" z akcentem, takie jak "A, Å, Ä, Á, A oraz A."

- Po natychmiastowym zakończeniu wyszukiwania, "PS" oraz "RT" nie pokazują się na wyświetlaczu.

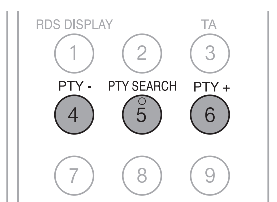
O nadawaniu RDS (Ciąg dalszy)

Wskazanie PTY (Program Type [Typ programu]) i funkcja PTY-SEARCH (PTY-SZUKAJ)

Jedną z korzyści usługi RDS jest to, że można zlokalizować określony rodzaj programu z wstępnie ustawionych kanałów, poprzez określenie kodów PTY.

Aby wyszukać program z użyciem kodów PTY

Przed rozpoczęciem, zapamiętaj...
- Funkcja PTY Search (Szukaj PTY) stosuje się wyłącznie do wstępnie ustawionych stacji.
- Aby w dowolnym czasie procesu zatrzymać szukanie, naciśnij w czasie szukania PTY SEARCH (PTY SZUKAJ).
- Następujące czynności objęte są limitem czasu. Po anulowaniu ustawienia przed zakończeniem, rozpocznij ponownie od czynności 1.
- Po naciśnięciu przycisków podstawowego pilota zdalnego sterowania należy sprawdzić, czy została wybrana stacja FM.



1 Naciśnij **PTY SEARCH (PTY SZUKAJ)** podczas słuchania stacji FM.

2 Naciśnij **PTY-** lub **PTY+** , aż do wyświetlenia na wyświetlaczu wymaganego kodu PTY.
- Na wyświetlaczu podane są kody PTY opisane po prawej.

3 Naciśnij ponownie **PTY SEARCH (PTY SZUKAJ)**, gdy na ekranie nadal wyświetlany jest kod PTY wybrany w poprzedniej czynności.
- Moduł centralny wyszukuje 15 wstępnie ustawionych stacji FM, zatrzymuje wyszukiwanie po znalezieniu wybranej stacji i wykonuje dostrojenie do stacji.

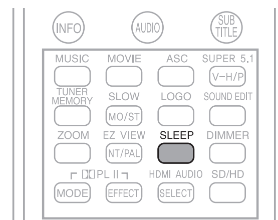
Wyświetlacz	Typ programu
NEWS (WIADOMOŚCI)	Wiadomości obejmują ogłoszone opinie i relacje
AFFAIRS (AKTUALNOŚCI)	Kilka tematów, takich jak sprawy bieżące, dokumenty, dyskusje i analizy.
INFO (INFORMACJE)	Informacje obejmujące miary i wagi, doniesienia i prognozy, sprawy interesujące klienta, informacje medyczne, itd.
SPORT	Sporty
EDUCATE (EDUKACJA)	Edukacja
DRAMA (DRAMAT)	Seriale radiowe, itd.
CULTURE (KULTURA)	Kultura narodowa lub lokalna włącznie z probematyką religijną, socjologią, językami, teatrem, itd.
SCIENCE (NAUKA)	Natural science and technology (Nauki przyrodnicze i techniczne)
VARIED (RÓŻNE)	Inne-przemówienia, programy rozrywkowe (quizy, gry), wywiady, przedstawienia komediowe i satyryczne, itd.
POP M	Muzyka pop
ROCK M	Muzyka rockowa
M.O.R.M	Muzyka współczesna określana jako „łatwa".
LIGHT M (LEKKA M)	Lekka muzyka klasyczna – Muzyka klasyczna i instrumentalna oraz chóralna
CLASSICS (KLASYKA)	Ciężka muzyka klasyczna-muzyka orkiestrowa, symfoniczna, muzyka kameralna i operowa
OTHER M (INNA M)	Inna muzyka - Jazz, muzyka country R&B
WEATHER (POGODA)	Pogoda

Wyświetlacz	Typ programu
FINANCE (FINANSE)	Finanse
CHILDREN (DZIECI)	Programy dla dzieci
SOCIAL A (SPRAWY SPOŁECZNE)	Sprawy społczene
RELIGION (RELIGIA)	Religia
PHONE IN (PROGRAMY Z TELEFONOWANIEM)	Programy z telefonowaniem
TRAVEL (PODRÓŻE)	Podróże
LEISURE (CZAS WOLNY)	Czas wolny
JAZZ	Muzyka jazzowa
COUNTRY	Muzyka Country
NATION M (MUZYKA NARODOWA)	Muzyka narodowa
OLDIES (STARE UTWORY)	Stare utwory
FOLK M (MUZYKA FOLKOWA)	Muzyka folkowa
DOCUMENT (DOKUMENT)	Film dokumentalny

Wygodne funkcje

Funkcja timera uśpienia

Można ustawić godzinę, o której odtwarzacz DVD wyłączy się automatycznie.



Wciśnij przycisk **SLEEP**.
- Za każdym naciśnięciem przycisku, ustawiony wstępnie czas zmienia się następująco :

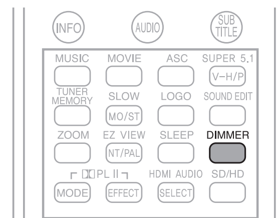
  10 ➞ 20 ➞ 30 ➞ 60 ➞ 90 ➞ 120 ➞ 150 ➞ OFF.

➢ Aby zatwierdzić ustawienie timera wyłączania urządzenia, wciśnij przycisk **SLEEP**.
- Na ekranie wyświetlony zostanie czas pozostający do wyłączenia systemu kina domowego.
- Ponowne wciśnięcie przycisku zmienia ustawionyuprzednio czas wyłączenia urządzenia.

➢ Aby wyłączyć timer wyłączenia urządzenia, wciskaj przycisk SLEEP do pojawienia się wskazania OFF na wyświetlaczu.

Regulacja jasności wyświetlacza

Jasność wyświetlacza modułu głównego, można regulować, aby nie przeszkadzał w oglądaniu filmu.



Wciśnij przycisk **DIMMER**.
- Każde naciśnięcie przycisku powoduje zmianę jasności wyświetlacza frontowego.

Funkcja wyciszenia dźwięku (Mute)

Jest to użyteczna funkcja podczas odpwiadania na dzwonek do drzwi lub odbierania telefonu.



Wciśnij przycisk **MUTE**.
- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie **<MUTE>**.
- Aby przywrócić dźwięk, naciśnij ponownie przycisk.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania

Podczas sterowania telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania



1 Wciśnij przycisk **TV**, aby wybrać tryb telewizora.

2 ciśnij przycisk **POWER** aby włączyćtelewizor.

3 Przy wciśniętym przycisku **POWER**, wprowadź kod odpowiadający marce posiadanego telewizora.

- Jeżeli do marki posiadanego telewizora pasuje więcej niż jeden kod, wprowadzaj jednorazowo tylko jeden z nich, aby ustalić, który z nich pasuje.

Przykład : Kod dla telewizora marki Samsung.
Przy wciśniętym przycisku **POWER**, za pomocą przycisków numerycznych wprowadź kod 00, 15, 16, 17 i 40.

4 Wyłączenie telewizora oznacza zakończenie ustawienia.

- Można użyć do tego przycisków ZASILANIE TV, VOLUME, CHANNEL, i przycisków numerycznych (0~9).

- Pilot zdalnego sterowania może nie działać przy sterowaniu telewizorami niektórych marek.Niektóre operacje również mogą być niedostępne w zależności od marki posiadanego telewizora.
- Jeżeli nie zmienisz kodu sterowania pilotem zdalnego sterowania na kod posiadanego telewizora, pilot będzie domyślnie aktywny dla telewizora Samsung.

Lista kodów różnych marek telewizorów

Nr	Marka	Kod	Nr	Marka	Kod
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	47	Onking	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	48	Onwa	03
6	Brocsonic	59, 60	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
7	Candle	18	50	Penney	18
8	Cetronic	03	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
9	Citizen	03, 18, 25	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
10	Cinema	97	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
11	Classic	03	54	Portland	15, 18, 59
12	Concerto	18	55	Proton	40
13	Contec	46	56	Quasar	06, 66, 67
14	Coronado	15	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
16	Croslex	62	59	Realistic	03, 19
17	Crown	03	60	Sampo	40
18	Curtis Mates	59, 61, 63	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
21	Daytron	40	64	Sears	15, 18, 19
22	Dynasty	03	65	Sharp	15, 57, 64
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
24	Fisher	19, 65	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
25	Funai	03	68	Soundesign	03, 40
26	Futuretech	03	69	Spectricon	01
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	70	SSS	18
28	Hall Mark	40	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	72	Symphonic	61, 95, 96
30	Inkel	45	73	Tatung	06
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	74	Techwood	18
32	JVC	70	75	Teknika	03, 15, 18, 25
33	KTV	59, 61, 87, 88	76	TMK	18, 40
34	KEC	03, 15, 40	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
35	KMC	15	78	Vidtech	18
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	79	Videch	59, 60, 69
37	Luxman	18	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	81	Yamaha	18
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	82	York	40
40	Marantz	40, 54	83	Yupiteru	03
41	Matsui	54	84	Zenith	58, 79
42	MGA	18, 40	85	Zonda	01
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75	86	Dongyang	03, 54

Rozwiązywanie problemów

Sprawdź zawartość poniższej tabeli, jeżeli napotkasz problemy z obsługą niniejszego urządzenia. Jeżeli napotkany problem jest opisany w niniejszej tabeli lub jeżeli instrukcje go nie rozwiązują, wyłącz urządzenie, odłącz przewód zasilania i skontaktuj się z najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym Samsung.

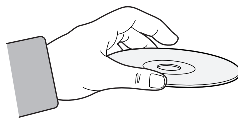
Problem	Sprawdzenie/ Rozwiązanie
Nie można wysunąć dysku.	• Czy przewód zasilania jest właściwie podłączony do gniazda zasilania • Wyłącz i ponownie włącz zasilanie.
Płyta nie jest odtwarzana.	• Sprawdź numer kodu regionalnego płyty DVD. Płyty DVD zakupione za granicą mogą nie być odtwarzane. • Odtwarzacz nie odtwarza płyt CD-ROM, DVD-ROM. • Sprawdź czy ustawiony poziom dostępu jest prawidłowy.
Odtwarzanie nie rozpoczyna się natychmiast po wciśnięciu przycisku Odtwarzanie/ Pauza.	• Sprawdź czy na płycie nie znajdują się zadrapania lub deformacje • Wytrzyj płytę do czysta.
Nie słychać dźwięku.	• Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w trybie ze zwiększoną szybkością, zmniejszoną szybkością i odtwarzania poklatkowego. • Czy głośniki są właściwie podłączone? Czy ustawienia głośników zostały prawidłowo dostosowane? • Czy płyta nie jest poważnie uszkodzona?
Dźwięk wydobywa się z tylko kilku głośników, a nie z wszystkich sześciu.	• Podczas odtwarzania CD i słuchania radia, dźwięk wydobywa siętylko z głośników przednich (L/R). Wybierz <PRO LOGIC II> wciskając przycisk **PL II** (Dolby Pro Logic II) na pilocie zdalnego sterowania aby uruchomić wszystkie sześć głośników. • Upewnij się, że nagrany dźwięk na płycie DVD jest 5.1-kanałowy. • Jeżeli wybierzesz tryb pracy NONE (wyłączone) głośników C, SLi SR w ustawieniach dźwięku w ekranie ustawień, dźwięk niebędzie emitowany z głośników centralnego, tylnego lewego i prawego. Ustaw opcję SMALL dla tych głośników (C, SL i SR).
Nie jest wytwarzany 5.1-kanałowy dźwięk surround Dolby Digital.	• Czy na odtwarzanej płycie znajduje się oznaczenie <Dolby Digital5.1CH>? Dźwięk jest odtwarzany w trybie Digital 5.1CH wyłącznie wtedy, gdy w taki sposób jest nagrany na płycie. • Czy ustawienia języka ścieżki dźwiękowej są prawidłowo ustawione na DOLBY DIGITAL 5.1-CH w menu ekranowym ustawień?
Nie działa pilot zdalnego sterowania.	• Czy pilot zdalnego sterowania jest używany pod odpowiednim kątem i z właściwej odległości od urządzenia? • Czy baterie pilota są zużyte? • Czy został prawidłowo wybrany tryb pracy pilota zdalnego sterowania (TV/DVD)?

Problem	Sprawdzenie/ Rozwiązanie
• **Płyta obraca się, ale nie wyświetla się obraz.** • **Niska jakość i drgania obrazu.**	• Czy telewizor jest włączony? • Czy kable video są właściwie podłączone? • Czy na płycie znajdują się zabrudzenia lub czy płyta nie jest uszkodzona? • Płyta DVD może nie być odtwarzana z powodu słabej jakości jej produkcji.
Nie działają funkcje języka audio i wyświetlanych napisów.	• Audio language and subtitles will not work for DVDs not containing them. And depending on the disc, they may work differently.
Po wyborze funkcji Menu nie wyświetla się ekran menu.	• Czy odtwarzana płyta zawiera Menu?
Aspect ratio cannot be changed.	• Płyty DVD w formacie 16:9 można odtwarzać w trybie 16:9 lub 4:3 LETTER BOX lub trybie 4:3 PAN SCAN ; ale DVD zakodowane jako 4:3 można odtwarzać wyłącznie jako 4:3. Przeczytaj opis płyt na opakowaniu i wybierz odpowiednią funkcję.
• **Nie działa moduł główny (Przykład : Zasilanie zanika lub słychać dziwny hałas.)** • **Odtwarzacz DVD nie działa normalnie.**	• Wyłącz zasilanie i przytrzymaj przycisk **STOP (ZATRZYMAJ)** (■) modułu głównego na dłużej niż 5 sekund. **Używanie funkcji RESET spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. Nie należy używać tej funkcji, dopóki nie jest to konieczne.**
Zapomniane zostało hasło do blokady poziomu dostępu.	• Gdy na ekranie modułu głównego pokaże się komunikat "NO DISC (BRAK DYSKU)", przytrzymaj przycisk **STOP (ZATRZYMAJ)** (■) modułu głównego na dłużej niż 5 sekund. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie <INITIALIZE> i zostaną przywrócone ustawienia fabryczne. • Wciśnij przycisk **ZASILANIE**. **Funkcja kasowania RESET usuwa wszystkie ustawienia. Nie należy jej używać, dopóki to nie jest konieczne.**
Brak odbioru stacji radiowych.	• Czy antena została prawidłowo podłączona? • Jeżeli sygnał wejściowy jest za słaby, zainstaluj zewnętrzną antenę FM w rejonie o dobrej jakości sygnału.
Nie słychać dźwięku podczas słuchania audio z telewizora poprzez moduł główny.	• Po naciśnięciu przycisku wysuwania, w czasie słuchania audio telewizora poprzez funkcje D.IN1, D.IN2, AUX, włączane są funkcje DVD i zatrzymywane jest odtwarzanie audio telewizora.

Ostrzeżenia dotyczące używania i przechowywania płyt

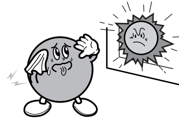
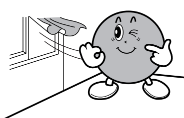
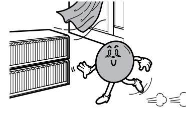
Małe zadrapania na płycie mogą powodować spadek jakości dźwięku i obrazu i powodować przerwy w odtwarzaniu. Należy więc szczególnie chronić płyty przed zadrapaniem.

Chwytanie płyt



Nie dotykaj odtwarzanej strony płyty.
Płytę trzymaj za krawędzie tak, że na powierzchni nie pozostaną odciski palców.
Nie naklejaj na płytę papieru lub taśmy klejącej.

Przechowywanie płyt

Nie wystawiaj płyt nadziałanie promieni słonecznych	**Przechowuj w chłodnym, przewiewnym miejscu**	**Trzymaj płyty w czystych pudełkach ochronnych.Ustawiaj je pionowo.**
		



- Nie pozwalaj na zabrudzenie płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza popękanych płyt lub płyt z zadrapaniami.

Trzymanie i przechowywanie płyt



Po zabrudzeniu płyty odciskami palców lub w inny sposób, umyj ją delikatnym detergentem rozpuszczonym w wodzie i wytrzyj delikatną ściereczką.

■ W czasie czyszczenia wykonuj ściereczką ruchy od środka na zewnątrz powierzchni płyty.



- Kondensacja wilgoci może pojawić się w sytuacji, gdy ciepłe powietrze zetknie się z zimnymi częściami wewnątrz odtwarzacza. Jeśli wewnątrz urządzenia wytworzy się wilgoć, odtwarzacz może nie działać prawidłowo. W takim przypadku, wyjmij płytę i pozostaw odtwarzacz włączony na 1 lub 2 godziny.

Lista kodów językowych

Wprowadź właściwy kod dla wykonania ustawień początkowych <Disc Audio>, <Disc Subtitle> i/lub <Disc Menu> (Patrz strona 44).

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedis
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswan
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Lingala	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Produkty obsługujące funkcję USB Host

Aparaty cyfrowe

Produkt	Producent	Typ
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera

Pamięci USB Flash

Produkt	Producent	Typ
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

Odtwarzacze MP3

Produkt	Producent	Typ
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

Przenośne dyski twarde USB

Produkt	Producent	Typ
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

Dane techniczne

OGÓLNE	Pobór mocy	110W		
	Waga	5 kg		
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	521 x 320 x 178 mm		
	Zakres temperatur pracy	+5°C~+35 °C		
	Zakres wilgotności pracy	10% ~ 75%		
TUNER FM	Czułość użytkowa	10dB		
	Stosunek sygnał/szum	60dB		
	Zniekształcenia	0,5%		
WYJŚCIE VIDEO	Composite Video	1,0Vp-p(impedancja obciążenia 75Ω)		
	Component Video	Y : 1,0Vp-p(impedancja obciążenia 75Ω)		
		Pr : 0,70Vp-p(impedancja obciążenia 75Ω)		
		Pb : 0,70Vp-p(impedancja obciążenia 75Ω)		
	HDMI	Impedancja : 85~115Ω		
WZMACNIACZ	Wyjście głośników przednich	167W x 2(3Ω)		
	Wyjście głośnika centralnego	167W (3Ω)		
	Wyjście głośników tylnych	167W x 2(3Ω)		
	Wyjście subwoofera	165W(3Ω)		
	Zakres częstotliwości	20Hz~20KHz		
	Stosunek sygnał/szum	70dB		
	Separacja kanałów	60dB		
	Czułość wejścia	(AUX)500mV		
GŁOŚNIKI	Speaker system	System 5,1-głośnikowy		
		Głośnik Przedni/ Centralny/ Tylny		Subwoofer
	Impedance	3Ω (DCR 3,4Ω)		3Ω (DCR 3,4Ω)
	Frequency range	100Hz~20kHz		45Hz~150Hz
	Output sound pressure level	84dB/W/M		86dB/W/M
	Rated input	167W		165W
	Maximum input	334W		330W
	Dimensions (W x H x D)	Przedni/tylny	340 x 1320 x 340 mm	270 x 420 x 489 mm
		Centralny	550 x 137 x 85 mm	
	Weights	Przedni/tylny	6,28 kg	15,8 kg
		Centralny	2,22 kg	

Kontakt z SAMSUNG WORLD WIDE (OGÓLNOŚWIATOWA SIEĆ SAMSUNG)

Jeśli pojawią się jakiekolwiek pytania lub komentarze dotyczące produktów Samsung należy skontaktować się z punktem obsługi klienta SAMSUNG.

Region	Kraj	Punkt obsługi klienta	Strona sieci web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku : Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG or 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.lu
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726786)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0870 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	Republic of Ireland	0818 717 100	www.samsung.com/uk
	Switzerland	0800-7267864	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-200-0400	www.samsung.ru
	KAZAHSTAN	8-800-080-1188	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-800-120-0400	www.samsung.uz
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com/ur
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv/index.htm
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	CHINA	800-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	3698 - 4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 1800 110011	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800SAMSUNG (7267864) 8000-4726	www.samsung.com/mea